

Curso 2024/2025

PLAN DE ACTUACIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

CEIP VALDEOLLETAS, Marbella

1. CONTEXTUALIZACIÓN.....	2
1.1. Proyecto Educativo	
2. INTRODUCCIÓN.....	2
2.1. Finalidades	
3. CRITERIOS GENERALES PARA EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN TODAS LAS ÁREAS Y MATERIAS DEL CURRÍCULO.....	4
4. OBJETIVOS DEL CENTRO.....	5
4.1. Objetivos generales	
4.2. Objetivos específicos, a nivel de ciclo	
4.3. Objetivos específicos, a nivel de centro	
5. METODOLOGÍA.....	8
5.1. Metodología general: Principios metodológicos	
5.2. Momentos de la lectura	
5.3. Multimodalidad: tipos de lectura y temporalización	
5.4. Criterios para la selección de textos	
5.5. Actividades tipo para el fomento de la lectura	
6. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.....	15
6.1. Evaluación inicial	
6.2. Evaluación continua y de seguimiento	
6.3. Evaluación final: Propuestas de mejora	
7. PLANIFICACIÓN DE LOS MOMENTOS LECTORES.....	19
7.1. Itinerario lector por cursos	
8. BIBLIOTECA.....	22
8.1. Biblioteca de aula	
8.2. Biblioteca de centro	
8.3. Biblioteca pública	
9. PLANES Y PROGRAMAS DEL CENTRO.....	22
10.FAMILIAS Y OTROS AGENTES.....	23
11.RECURSOS.....	24
12.SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE LA LECTURA Y ESCRITURA...25	
12.1. Evaluación del Plan de Actuación de la lectura y la escritura	
12.2. Autoevaluación docente	
13.ANEXOS.....	26

1. CONTEXTUALIZACIÓN

1.1. Proyecto Educativo

La enseñanza y el aprendizaje de la lectura forma parte explícita del Proyecto Educativo del Centro, del Proyecto Curricular, de las programaciones didácticas de las distintas áreas y materias, y de la práctica cotidiana en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Igualmente, en cada una de las áreas y materias se deberá contemplar, de manera explícita, qué estrategias se van a utilizar para contribuir al desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector; asimismo, se deberá definir qué objetivos, contenidos y criterios de evaluación, relacionados con la lectura, se van a desarrollar o potenciar.

2. INTRODUCCIÓN

*“Los centros deben garantizar un tiempo de lectura planificada diario no inferior a 30 minutos”
Decreto 101/2023, de 9 de mayo, para Educación Primaria (Artículo 6. Principios pedagógicos)*

Es en los primeros años cuando cobran más protagonismo las estrategias lectoras y los juegos que animan a leer. Se hace, pues, necesario mostrar a los niños y niñas de nuestro centro el libro mediante juegos y actividades lúdicas y didácticas que nos ayuden a formar futuros lectores.

Las aulas de Infantil y Primaria se llenan diariamente de experiencias directamente relacionadas con el fomento de la lectura.

Como se afirma en el estudio PISA 2018: *“Una sólida competencia en lectura no solamente es fundamental para los logros en otras asignaturas del sistema educativo, sino también un requisito previo para una participación exitosa en la mayoría de las áreas de la vida adulta”.*

2.1. Finalidades

La finalidad del plan de lectura es fomentar el hábito y el gusto por la lectura y contribuir a mejorar la práctica de la lectura y la escritura.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su artículo 2.2, reconoce el fomento de la lectura y el uso de las bibliotecas como uno de los factores que favorecen la calidad de la enseñanza. Igualmente, sus artículos 19, 24 y 25 disponen que, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas o materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual se trabajarán en todas las aulas. Más aún, en el apartado 3: *“A fin de fomentarse el hábito y el dominio de la lectura todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en el Proyecto Educativo”.* Además, se insta a las Administraciones educativas a que promuevan planes de fomento de la lectura y de alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes con la colaboración de las familias.

En el ámbito de las competencias de las Administraciones educativas, el artículo 38 de la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía, dispone que el sistema educativo andaluz tiene como prioridad establecer las condiciones que permitan al alumnado alcanzar las competencias básicas establecidas en la enseñanza obligatoria. Entre dichas competencias se recoge la de comunicación lingüística, referida a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita.

Con todo, la publicación de los Decretos y Órdenes de la comunidad andaluza para cada etapa educativa de la Educación Básica con los que desarrollan y concretan el currículo establecen que los centros deben garantizar un tiempo de lectura planificada diario no inferior a 30 minutos.

Según dispone el Decreto 101/2023, de 9 de mayo, para Educación Primaria:

Artículo 6. Principios pedagógicos.

a) *“La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente en el aula, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria”.*

Entre sus finalidades, cabe señalar:

1. Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y asunto colectivo de toda la Comunidad Educativa.
2. Potenciar el desarrollo del hábito lector y la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas y materias del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.
3. Contribuir a la sistematización y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura, se desarrollen en el Centro, y favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas y materias del currículo.
4. Convertir las bibliotecas escolares y las bibliotecas de aula en espacios dinámicos para el desarrollo de la competencia lectora y el fomento del hábito lector de toda la comunidad educativa.
5. Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector en el alumnado.
6. Ofrecer al profesorado orientaciones que ayuden a mejorar en el alumnado y sus familias el desarrollo de aquellas competencias, habilidades y estrategias, en el marco de situaciones significativas y relevantes de lectura, que les permitan convertirse en lectores y lectoras competentes, capaces de comprender, reflexionar, interpretar y usar diversos tipos de textos.

3. CRITERIOS GENERALES PARA EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN TODAS LAS ÁREAS Y MATERIAS DEL CURRÍCULO

Los miembros que componemos el ETCP, atendiendo a la normativa vigente y dando traslado a los equipos de ciclo, ha establecido los siguientes criterios generales para el tratamiento de la lectura en el centro, que a su vez desarrollarán unas actuaciones concretas que estarán reflejadas atendiendo a cada uno de los ciclos. Dichos criterios generales son:

1. Incluir en todas las áreas, materias o ámbitos actividades el tratamiento de la lectura y escritura como competencias básicas en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral y escrita.
2. En el segundo ciclo de Educación Infantil existirá una aproximación del alumnado a la lectura y a la escritura.
3. El tiempo de lectura diaria en el aula se repartirá en una sesión de 30 minutos al día, a lo largo de la jornada.
4. Con carácter general, las actuaciones dirigidas a mejorar la competencia lectora del alumnado tendrán en consideración que la organización del tiempo de la lectura planificada deberá incluir tres momentos de desarrollo: antes, durante y después.
5. De forma general, cada área incluirá actividades de lectura comprensiva de los libros de texto y de otros textos seleccionados, así como actividades de escritura y expresión oral.
6. El tratamiento y actividades concretas que cada área realizará de la lectura y escritura estará recogido en las diferentes programaciones. En estas también se detallarán otros aspectos como los criterios e instrumentos de evaluación de las actividades relacionadas con la lectura.
7. La Biblioteca del centro facilitará, en la medida de lo posible, la provisión de fondos bibliográficos necesarios para el desarrollo de estas actividades.
8. Podrá usarse la biblioteca para realizar lecturas a criterio del profesorado siempre que sea posible y dentro del horario establecido. También funcionará en tiempo de recreo con los responsables del equipo de biblioteca.

4. OBJETIVOS DEL CENTRO

4.1. Objetivos generales:

EDUCACIÓN INFANTIL:

- Despertar el placer por la lectura.

EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Fomentar en el alumnado el hábito de la lectura como una fuente de placer, diversión, información y entretenimiento, y que tenga continuidad en sus ratos de ocio fuera de las aulas.

4.2. Objetivos específicos:

- Descubrir el libro físicamente, iniciándose de forma paralela en el lenguaje de la imagen.
- Desarrollar la capacidad de escuchar, comprender y retener.
- Comprender y reproducir algunos textos de tradición cultural.
- Relacionar el lenguaje oral y el escrito dando paso a la lectura.
- Ampliar su vocabulario, aumentando así su capacidad de comprensión y expresión.
- Iniciarse en un hábito lector estableciendo tiempos y espacios para ello.
- Iniciarse en un espíritu crítico y en la adquisición de un sistema de valores (respeto, ayuda, solidaridad, no discriminación).
- Valorar los cuentos, libros y demás formatos, como un instrumento de placer y aprendizaje, haciendo un uso adecuado de ellos.
- Utilizar la biblioteca del centro y del aula respetando las normas establecidas.
- Implicar a las familias en este Plan de Lectura.

4.2.1. Objetivos específicos Educación Infantil:

- Favorecer el desarrollo de las capacidades cognitivas (creatividad, razonamiento, fantasía), comunicativo-lingüísticas (lenguaje oral) y socio-emocionales (trabajo en equipo, cooperación).
- Disfrutar con la lectura e interesarse por aprender de los libros.
- Iniciarse en la adquisición de un sistema de valores, entre ellos la igualdad entre los sexos.
- Implicar a toda la comunidad educativa en el fomento de la lectura.
- Hacer uso de textos en diferentes soportes.
- Comprender y reproducir algunos textos de tradición cultural.
- Utilizar la biblioteca del centro y del aula respetando las normas establecidas.
- Desarrollar la capacidad de escuchar y comprender.
- Ampliar el vocabulario del alumnado, aumentando así su capacidad de comprensión y expresión.

4.2.2. Objetivos primer ciclo Educación Primaria

- Favorecer el desarrollo de las capacidades cognitivas (creatividad, razonamiento, fantasía), comunicativo-lingüísticas (lenguaje oral y escrito) y socio-emocionales (trabajo en equipo, cooperación).
- Profundizar en el aprendizaje de la lectura como herramienta de conocimiento cultural.
- Utilizar la lectura como fuente de placer, información y aprendizaje.
- Disfrutar con la lectura e interesarse por aprender de los libros.
- Desarrollar el espíritu crítico y la adquisición de un sistema de valores, entre ellos la igualdad entre los sexos.
- Conocer la riqueza literaria de las distintas culturas.
- Implicar a toda la comunidad educativa en el fomento de la lectura.
- Hacer uso de textos en diferentes soportes.
- Crear un hábito lector estableciendo tiempos específicos para ello.
- Comprender y reproducir algunos textos de tradición cultural.
- Utilizar la biblioteca del centro y del aula respetando las normas establecidas.
- Desarrollar la capacidad de escuchar, comprender y retener.
- Ampliar su vocabulario, aumentando así su capacidad de comprensión y expresión.
- Utilizar la literatura seleccionada como ventana abierta para conocer nuestro mundo.

4.2.3. Objetivos segundo ciclo Educación Primaria:

- Comprender las ideas expresadas en textos orales (cuentos, leyendas, poemas, adivinanzas, etc.), relacionándolas con las propias ideas y experiencias.
- Comprender un texto adecuado a la edad.
- Escuchar y comprender la expresión oral de los demás.
- Comprender y utilizar adecuadamente el vocabulario apropiado a su edad en diferentes situaciones.
- Representar y recitar textos orales con la articulación, la entonación y el ritmo adecuados, de forma comprensiva y expresiva y de acuerdo con los usos y las normas de la modalidad lingüística de la comunidad autónoma.
- Utilizar correctamente las estructuras lingüísticas básicas.
- Escribir textos sencillos y breves empleando oraciones cortas y utilizando palabras del vocabulario propio de la edad.
- Escuchar, reproducir y representar expresiones del lenguaje oral tradicional (adivinanzas, canciones, cuentos, trabalenguas, etc.).
- Valorar estas expresiones como un hecho cultural enriquecedor.
- Expresarse oralmente de manera clara, narrando experiencias propias, ideas, situaciones reales e imaginarias, etc.
- Aceptar las aportaciones de los demás, respetando las normas del intercambio comunicativo de forma activa.
- Participar conversaciones, charlas de clase, etc., respetando las normas que facilitan el intercambio comunicativo (esperar el momento de intervención, respetar las opiniones de los demás, etc.).
- Utilizar los conocimientos de lectura y escritura para la comprensión de textos y el intercambio de experiencias y sentimientos.
- Comprender el sentido global de textos de nivel adecuado y responder, oralmente y por escrito, a preguntas que demuestren dicha comprensión.
- Leer textos con la articulación, el ritmo, la fluidez, la expresividad y la seguridad

necesarios y ser capaz de extraer alguna información específica: identificar personajes, explicar el argumento, interpretar las instrucciones de las actividades, etc.

- Iniciarse en la adquisición del hábito y el gusto por la lectura.
- Utilizar de forma habitual los libros como medio de diversión y disfrute, dentro y fuera del aula.
- Ser capaz de comprender y producir textos sencillos en los que se utilice el lenguaje verbal y el no verbal (música, imagen, etc.) con una intención comunicativa determinada, respetando cierta organización temporal, espacial y lógica en la confección de los mismos.
- Leer y escribir con cierta corrección diversos tipos de textos: descripciones, narraciones, diálogos, cartas, poemas, trabalenguas, adivinanzas, etc.
- Utilizar el lenguaje como instrumento de aprendizaje para memorizar, anotar, preguntar, comprender, responder.

4.2.4. Objetivos tercer ciclo Educación Primaria:

- Comprender mensajes orales y escritos y otros realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos.
- Interpretar diferentes mensajes con actitud crítica y aplicarlos a nuevas situaciones de aprendizaje.
- Analizar aspectos del texto (estructura del discurso, tipología, vocabulario, intención, etc.).
- Expresarse oralmente y por escrito adecuadamente, teniendo en cuenta las características de las diferentes situaciones de comunicación.
- Utilizar de forma adecuada los aspectos normativos de la lengua.
- Utilizar un léxico adecuado y potenciar el uso creativo de la lengua.
- Planificar experiencias, recogiendo y organizando la información, y discutiendo los resultados, desarrollando el pensamiento lógico, la sensibilidad estética y la capacidad creativa, y disfrutar, respetar y valorar críticamente las obras propias y ajenas.
- Identificar y apreciar la unidad y la diversidad lingüísticas españolas.
- Escuchar, memorizar, reproducir y representar expresiones del lenguaje oral y escrito tradicional (adivinanzas, canciones, cuentos, trabalenguas, etc.).
- Valorar las expresiones, los registros y las variedades lingüísticas de la comunidad autónoma como hecho cultural enriquecedor para todos.
- Expresar con claridad, ordenada y coherentemente: vivencias, ideas, observaciones, sentimientos, etc.
- Elegir las formas de comprensión y expresión adecuadas a las diferentes situaciones e intenciones comunicativas.
- Valorar y aceptar las aportaciones propias y las de los demás, respetando las normas del intercambio comunicativo.
- Comprender mensajes orales y escritos y otros realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos.
- Interpretar diferentes mensajes con actitud crítica y aplicarlos a nuevas situaciones de aprendizaje.
- Analizar aspectos del texto (estructura del discurso, tipología, vocabulario, intención, etc.).
- Expresarse oralmente y por escrito adecuadamente, teniendo en cuenta las características de las diferentes situaciones de comunicación.
- Utilizar de forma adecuada los aspectos normativos de la lengua.
- Utilizar un léxico adecuado y potenciar el uso creativo de la lengua.
- Planificar experiencias, recogiendo y organizando la información, y discutiendo los resultados, desarrollando el pensamiento lógico, la sensibilidad estética y la capacidad

- creativa, y disfrutar, respetar y valorar críticamente las obras propias y ajenas.
- Identificar y apreciar la unidad y la diversidad lingüísticas españolas.
- Escuchar, memorizar, reproducir y representar expresiones del lenguaje oral y escrito tradicional (adivinanzas, canciones, cuentos, trabalenguas, etc.).
- Valorar las expresiones, los registros y las variedades lingüísticas de la comunidad autónoma como hecho cultural enriquecedor para todos.
- Expresar con claridad, ordenada y coherentemente: vivencias, ideas, observaciones, sentimientos, etc.
- Elegir las formas de comprensión y expresión adecuadas a las diferentes situaciones e intenciones comunicativas.
- Valorar y aceptar las aportaciones propias y las de los demás, respetando las normas del intercambio comunicativo.

4.3. Objetivos específicos a nivel de centro:

- a) Desarrollar las competencias, habilidades y estrategias que permitan al alumnado convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos.
- b) Optimizar el desarrollo de las prácticas letradas y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, materias y, en su caso, ámbitos del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.
- c) Contribuir a la planificación y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura y la escritura, se desarrollan en los centros docentes, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas, materias o, en su caso, ámbitos del currículo.
- d) Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y en asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad educativa.
- e) Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia en comunicación lingüística como desempeños que amparan el hábito lector en el alumnado.
- f) Integrar la utilización de las bibliotecas escolares y los programas para la innovación educativa para promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los órganos de coordinación docente y/o agentes externos.
- g) Concienciar al alumnado de las características lingüísticas y pragmáticas de la modalidad lingüística andaluza, acercándolos a sus aspectos no sólo lingüísticos sino sociales, históricos y culturales con especial atención al mundo y textos del flamenco.

5. METODOLOGÍA

5.1. Metodología general: Principios metodológicos.

La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las áreas referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

Los aspectos metodológicos deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo habilidades y

destrezas de razonamiento matemático, incluyendo elementos propios de la cultura andaluza, incidiendo en la comunicación oral en lengua extranjera y desarrollando hábitos de vida saludable.

La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

- Partir de las experiencias, intereses, demandas, necesidades y expectativas del alumnado.
- Motivar y potenciar la participación del alumnado en las actividades propuestas.
- Ofrecer variedad de textos diferentes para que el alumnado los conozca, manipule y tenga una amplia oferta en la que pueda elegir.
- Que los textos elegidos sean significativos para el alumnado.
- Fomentar los aspectos lúdicos de la lectoescritura y literatura.
- Trabajar desde la literatura seleccionada la educación en valores, entre ellos la igualdad entre los sexos.
- Dinamizar la biblioteca de aula y del colegio poniéndolas al servicio de este plan.
- Fomentar el uso de las bibliotecas municipales de la zona.
- Transmitir la magia de la lectura asociándola a momentos lúdicos, consiguiéndolo por la lectura en sí o por estrategias de animación a la lectura.

5.2. Momentos de la lectura

Con carácter general, las actuaciones dirigidas a mejorar la competencia lectora del alumnado tendrán en consideración que la organización del tiempo de la lectura planificada deberá incluir tres momentos de desarrollo: antes, durante y después.

Antes:

Las actividades de prelectura deberán estar diseñadas para motivar el interés y para activar el mundo de referencias y conocimientos que previamente posee el alumnado. La presentación de conceptos, del vocabulario, del formato de lectura, entre otras cuestiones, se pueden sugerir como estrategias previas a la comprensión del texto.

En esta fase de la planificación se pueden introducir elementos de comprensión como causa y efecto, comparación y contraste, personificación o técnicas de trabajo intelectual. Es el momento de dotar de objetivos a la lectura y dirigir al alumnado a la necesidad de leer.

Durante:

Las actividades durante la lectura ayudan a establecer inferencias de distinto tipo, a la revisión

y comprobación de lo que se ha leído, a la toma de conciencia sobre la entonación empleada, a una relectura formativa en distintas dimensiones textuales y a un proceso de autoaprendizaje.

Después:

Las actividades tras la prelectura y la lectura deben dirigirse a la recapitulación, puesta en práctica de lo leído, el debate de ideas, el uso del conocimiento adquirido en distintos contextos de aprendizaje. Por su parte, la planificación de la lectura en Educación Primaria tendrá en consideración estos cinco ejes referidos a la lectura:

- 1ª. Conciencia fonológica.
- 2ª. Conocimiento alfabético.
- 3ª. Fluidez.
- 4ª. Vocabulario: ampliación y organización.
- 5ª. Comprensión.

- **Anexo I:** Modelo de organización horaria

5.3. Multimodalidad: tipos de lectura y temporalización

La propuesta de lectura en los niveles de Educación Primaria será la siguiente:

Propuesta 1:

- Lectura común de un libro o texto (seleccionado con la participación del alumnado) durante, al menos, tres días a la semana en los que se combinan la lectura en voz alta y la lectura en voz baja.
- Lectura libre dos días a la semana.

ANTES:

- Una sesión. En este momento se pueden utilizar distintas estrategias de pensamiento que sirvan de ayuda en el alumnado para la construcción de la consciencia lectora, a saber: observar la portada del libro, establecer preguntas previas, ideas que surjan a priori, estipular preguntas estrella, et. En una combinación de estrategias grupales e individuales.

DURANTE:

- 1, 2 ó 3 sesiones. Se lleva a cabo la lectura en voz alta a lo largo de la semana, si bien, uno de los días se dedica en clase a lectura silenciosa con el fin de ofrecer la oportunidad de preparar, en clase, la tertulia literaria, en su caso, que se llevará a cabo al día siguiente.

DESPUÉS:

- Última sesión (finalizado el libro o texto). Una vez finalizado el libro o texto, se realizará una actividad por parte del alumnado que evidencia el trabajo realizado en clase. Dichas evidencias pueden ser de carácter físico o digital, incluso en una combinación de las mismas.
- Lectura de libre elección. A lo largo de la semana se puede dejar una sesión de lectura de libre elección. En todo caso, esta pauta no debería ser una actividad ajena a la programación de las clases, debería estar inserta en el diseño de la propuesta didáctica ordinaria.

Modelo de organización horaria:

EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer Ciclo				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (EVIDENCIA)		
Rutina Destreza de pensamiento	Lectura en voz alta por parte del profesor/a (sobre todo para 1º de Primaria)	Dedicar este tiempo a elaborar una evidencia de la lectura: libro, poesía, noticia, etc.		Lectura de libre elección Tertulia dialógica
	En 2º PR lectura del propio alumnado	Estrategias de pensamiento		
	Conciencia fonológica			

Tipos de lectura:

MULTIMODALIDAD				
Textos funcionales	Textos de distintos ámbitos	Textos orales: comprensión	Textos orales: oratoria y debate	Itinerarios lectores

- **Anexo II:** Multimodalidad y planificación por Áreas.

5.4. Criterios para la selección de textos

- Lenguaje y temática adaptados al desarrollo evolutivo y nivel lector del alumnado.
- Que los textos tengan calidad literaria.
- Que fomenten los valores, entre ellos la igualdad entre los sexos.
- Que tengan una presentación atractiva (formato, tipografía e ilustraciones).
- Que pertenezca a las tradiciones populares de las distintas culturas.
- Que favorezcan la creatividad y la imaginación.
- Que proporcione conocimiento de los distintos ámbitos.

5.5. Actividades tipo para el fomento de la lectura:

FOMENTO DE LA LECTURA EN EL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL
<p>Actividades para fomentar y mejorar la expresión oral</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Especial importancia tiene el lenguaje oral dedicando un tiempo diario para LA ASAMBLEA, en la cual teniendo como base textos escritos se hacen diferentes actividades como por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> - Elección del encargado. - Se decide el tiempo atmosférico que hace. - Se explican las vivencias del fin de semana.

- Dedicamos tiempo a los proyectos de trabajo, donde explicamos lo que hemos ido aprendiendo.
- Recitado de poesías.
- Igualmente, cualquier momento de la jornada que facilite el lenguaje oral es especialmente relevante.
- Queremos destacar la gran importancia que tiene la asamblea y el lenguaje oral para la buena expresión y comprensión escrita, ya que será la base para una buena expresión escrita. Así el alumno/a que tenga un discurso coherente, rico en vocabulario, que sepa escuchar y comprender la información recibida, también tendrán un buen resultado a nivel escrito.

Actividades para fomentar y mejorar la expresión escrita

- También desde infantil los niños y niñas aprenden las convenciones del sistema de escritura: linealidad, arbitrariedad, etc... e identifican las letras y palabras significativas que le rodean. Para ellos vamos a realizar diferentes actividades como:
 - Trabajar el nombre propio.
 - Nombre de los compañeros/as.
 - Palabras del entorno más cercano.
 - Identificación de los rincones del aula, contenedores, armarios, etc., con dibujos o carteles, elaborados por los niños/as o por las tutoras/es.
 - Títulos de libros.
 - Escribir notas a las familias.
 - Pictogramas: Que se utilizan para aprender poesías, canciones, etc.
 - Escribir distintos tipos de textos: recetario, listas, etc...
 - Completar frases.
 - Utilizar los textos escritos con uso comunicativo, como por ejemplo, clasificando lo que recibimos de casa, o transmitiendo lo que hemos investigado.
 - Especial importancia tiene el rincón de las letras: En este rincón habrá juegos didácticos dirigidos al fomento de la escritura y la lectura.
 - Bingo de letras minúscula y mayúscula
 - Puzzles relacionados con las letras
 - Letras para componer palabras
 - Imágenes para unir con palabras
 - Juego de loto (asociar imagen con la vocal que contiene...)
- Utilización de los diferentes soportes de la lengua escrita como libros, recetas, periódicos, folletos publicitarios, guías de viaje, carteles, etiquetas de productos y, desde luego las pantallas de los conocimientos y las nuevas tecnologías para fomentar su uso.

Actividades para el fomento del hábito lector

Consideremos de especial relevancia la función que tiene la familia en el desarrollo del hábito lector en sus hijos/as. Los niños/as de estas edades copian los modelos que encuentran a su alrededor e imitan comportamientos y acciones. Por ello es muy importante que las familias fomenten en casa actividades que favorezcan en sus hijos/as el gusto y el entusiasmo por la lectura. Por ejemplo:

- Elegir un momento del día para leer un libro.
- Leer el periódico.
- Por la noche, antes de ir a la cama, leer libros de forma conjunta.

Desde el aula también fomentamos el hábito lector en nuestros alumnos/as con infinidad de actividades. Por ejemplo:

- Dedicar un tiempo diario a la lectura, bien guiada por las tutoras/es a través de cuentos o bien de forma libre por cada niño/a.
- Puesta en marcha de la BIBLIOTECA VIAJERA entre el colegio y la casa. Es fundamental que exista una unión entre ambos agentes y que los niños/as puedan disfrutar de la lectura junto a sus familias.
- Utilización de la biblioteca del centro.

- Utilización de la biblioteca de aula entendido como un espacio imprescindible tanto para el acercamiento a la literatura como a todo lenguaje escrito. Y también entendida desde dos vertientes. Una desde una función lúdica donde los niños/as podrán disfrutar de diferentes textos como cuentos, cómics, libros de cocinas, revistas, mapas, etc... y otra vertiente como recurso de consulta o búsqueda de información para aspectos que quiero investigar y aprender.

FOMENTO DE LA LECTURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

En el primer curso de primaria, fase de aprendizaje, se inicia de forma más sistematizada la enseñanza de la lectoescritura.

Para introducir el conocimiento de las distintas grafías en minúscula se usan palabras generatrices y a partir de ellas se buscan nuevas palabras y frases siempre con el apoyo visual de dichas palabras o frases con sus imágenes correspondientes.

Con las palabras, frases y textos que van surgiendo, se trabaja a la vez el método analítico y sintético, pasando de uno a otro y viceversa.

En el segundo curso ya se da la fase de consolidación, con distintos grados de dificultad en las lecturas según las características y necesidades del alumnado. Esta fase continua en todos los demás ciclos de primaria.

Actividades tipo:

- Lecturas colectivas en voz alta.
- Lecturas individuales en voz alta siguiendo un orden.
- Lecturas corales individuales (ritmo, entonación, expresividad).
- Lectura de canciones, historias, textos dramáticos, poesías, noticias, anuncios... en general, todo tipo de textos.
- Lectura por parte de un adulto.
- Lectura dramatizada de textos.
- Lectura de cómics.
- Lectura de cuentos, conocidos por los alumnos/as, con errores para que el niño/a los identifique.
- Lectura de una historia para inventar finales.
- Lectura de biografías y relación autor- obra.
- Lectura y exposición al grupo de las propias producciones.
- Invención de cuentos a nivel oral.
- Memorización de pequeños textos (poemas, adivinanzas, trabalenguas, etc.).
- Ordenar palabras para formar frases, frases para componer textos y textos para componer historias.
- Registro y memorización de vocabulario.
- Realización de un libro de cuentos por parte del alumnado.
- Análisis de poesías.
- Invención de cuentos, poemas, noticias, cómics, etc.
- Audición de canciones, cuentos, poemas, noticias, etc.
- Comprensión lectora a través de la realización de dibujos.
- Autocorrección de los propios escritos.
- Cumplimentación de fichas específicas para trabajar habilidades lectoras como la agudeza visual, la discriminación visual, razonamiento lógico.
- Lectura de libros de la biblioteca de aula y centro con recomendaciones entre ellos.
- Puesta en marcha del sistema de préstamo de libros a través del carnet de biblioteca de aula.
- Realización de fichas de lectura de libros.
- Presentación de libros divulgativos que traigan de casa o biblioteca municipal.
- Invención de problemas.
- Libreta de expresión colectiva para el grupo clase.

- Cuentacuentos por parte de las familias.
- Lecturas por parte de alumnos/as grandes.
- Fichas de cuadernillos “Lecturas comprensivas”, “Mis lecturas favoritas”, etc.

FOMENTO DE LA LECTURA EN EL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Actividades tipo:

- Proponer lecturas variadas: cuentos, recetas de cocina, cómics, poesías, textos periodísticos o diálogos.
- Presentación de libros por parte del alumnado a los demás compañeros/as. Estos libros se quedarán en clase para posteriormente, formar parte de la biblioteca de aula.
- Potenciar, desde las tutorías, el hábito lector en casa.
- Representación de obras de teatro sencillas que previamente hayamos leído en clase.
- Realización de lecturas colectivas.
- Exposiciones en grupos de los trabajos de investigación realizados.
- Trabajar el vocabulario: sinónimos y antónimos, familias de palabras, identificar palabras teniendo en cuenta la definición, uso diario del diccionario. Todos los días se dedicará una hora a la lectura, dedicando la primera media hora a la lectura individual de un libro en el aula o biblioteca del centro.
- Elaborar cuentos, descripciones de personas, animales, paisajes, etc.
- Realización de dictados periódicos para el trabajo de la ortografía. Dichos dictados serán corregidos por los propios alumnos/as, siguiendo las consignas del maestro/a.
- Elaboración de textos y redacciones relacionadas con algún tema que propongamos y que posteriormente serán leídos en clase.
- Visitar la biblioteca del centro una vez a la semana, según el horario establecido.
- Salida a la biblioteca Municipal y animar a los alumnos/as a adquirir el carné de usuario.
- Trabajar las plantillas – resumen que se les entregará tras la lectura de un libro.

FOMENTO DE LA LECTURA EN EL TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

La lectura estará presente en todas las áreas de Educación Primaria. Por ello, el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora serán impulsados, no solo desde el área de Lengua Castellana y Literatura, sino a través de las actividades específicas de todas las áreas. Las sesiones de lectura no deben orientarse, pues, como una continuación de la clase de Lengua Castellana y Literatura, sino también como la puesta en práctica de sus enseñanzas y han de servir para evaluar el nivel de comprensión lectora del alumno.

Los propósitos de la lectura son muy diversos y están siempre al servicio de las necesidades e intereses del lector. Se lee para obtener información, para aprender, para comunicarse, para divertirse, para vivir otras realidades. Todas estas finalidades de la lectura deberán tenerse en cuenta a la hora de trabajar en el aula, y deberán desarrollarse estrategias que faciliten al alumno su consecución.

Todas estas actividades se podrán hacer en las aulas o en la biblioteca y participarán tanto los/as profesores/as tutores como los/as especialistas.

Otras actividades que contribuyen al Plan de Lectura

- Préstamo de libros de fin de semana.
- Préstamo colectivo en el centro.
- Colaboración de las familias en las aulas (cuentos, presentaciones, etc.).

- Actividades en la biblioteca municipal.
- Incorporación de las TIC en el proceso lector.

6. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

6.1. Evaluación inicial.

Durante los primeros días del curso, con el fin de conocer la evolución educativa del alumnado y, en su caso, las medidas educativas adoptadas, la persona que ejerza la tutoría y el equipo docente de cada grupo analizarán los informes del curso anterior, a fin de conocer aspectos relevantes de los procesos educativos previos, especialmente en la competencia lingüística. Asimismo, el equipo docente realizará una evaluación inicial, para valorar la situación inicial de sus alumnos y alumnas en cuanto al nivel de desarrollo de la lectura y escritura.

Al comienzo del curso escolar el ETCP, en base a la información disponible en la memoria de autoevaluación y en las diferentes memorias de ciclo, prestando especial atención a las propuestas de mejoras aportadas por los mismos, realizará las aportaciones necesarias para ajustar dicho Plana la realidad del Centro.

Se utilizará la siguiente escala de valoración para determinar el modo lector del alumnado:

ESCALA DE VALORACIÓN PARA DETERMINAR EL MODO LECTOR:

- Evidencia: _____

NOMBRE:

FECHA:

CURSO:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4	Lectura expresiva	Lectura con fluidez adecuada, se respetan los signos de puntuación y se aplica una entonación y matices a la lectura para que los oyentes perciban sentimientos y estado de ánimo del lector.
3	Lectura corriente	Lectura con fluidez adecuada y respetando los signos de puntuación.
2	Lectura vacilante	Lectura caracterizada por hacer paradas después de cada palabra o grupo de palabras sin que lo marquen los signos de puntuación. Supone inseguridad del lector que repite palabras ya leídas o se detiene en algunas palabras para hacer delecto mental.
1	Lectura silábica	Lectura caracterizada por hacer pausas entre cada sílaba como consecuencia de una baja automatización de las reglas de conversión grafema-fonema.

DESCRIPCIÓN DE ERRORES PUNTUABLES					
Número errores				Error	Descripción
1	2	3	4	Omisión	No produce el fonema correspondiente a una letra presente en el texto. Lee, por ejemplo, como por cromo .
1	2	3	4	Adición	Añade un fonema o sílaba al estímulo original. Lee, por ejemplo, felorero por florero .
1	2	3	4	Sustitución	Produce un fonema diferente al que realmente corresponde a la letra decodificada. Por ejemplo, nueve por mueve .
1	2	3	4	Inversión	En este caso la falta de exactitud consiste en alterar el orden de los fonemas en la secuencia de la sílaba o palabra. Ejemplo, la por al
1	2	3	4	Invención	Cambio de la palabra original por otra con la que la secuencia de letras no guarda sino una similitud parcial. Ejemplo, leer botella por bebida .
1	2	3	4	Ayuda tutor/a	Solicitud de ayuda cuando no reconoce una letra (o no recuerda su nombre o tiene dudas para identificarla) o palabra.

CONDUCTAS OBSERVADAS DURANTE LA LECTURA			Error	Descripción
Se detecta				
SI	NO	Movimiento de cabeza	Mover la cabeza como si se estuviera apuntando con ella cada palabra que se lee, de manera que a medida que se progresa en el renglón, la cabeza se desplaza hacia adelante y gira levemente.	
SI	NO	Señalar con el dedo	Señalar con el dedo, lápiz o regla cada palabra que se lee, a modo de guía.	
SI	NO	Salto de línea	Terminar de leer una línea y no continuar por la siguiente, sino que se hace un salto a otras líneas o se vuelve a leer la misma. Se produce una pérdida de la continuidad de la lectura en cuanto se levanta la vista del texto.	
SI	NO	Repetición	Hacer un movimiento de retroceso a lo largo de un renglón para releer una sílaba, palabra o frase.	
SI	NO	Autocorrección	Detectar un error y hacer una nueva lectura para corregirlo.	

- **Anexo IV:** Escala de valoración para determinar el Modo Lector.

Al mismo tiempo, se valorará y determinará la velocidad lectora del alumnado para ir comprobando la evolución en su fluidez lectora a lo largo del curso, planteándonos los siguientes objetivos:

OBJETIVOS VELOCIDAD LECTORA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Que todos los alumnos/as alcancen la velocidad lectora que les corresponde por nivel y ciclo. 2. Leer con entonación correcta los signos de interrogación y admiración realizando las pausas de comas, puntos... 3. Realizar lectura comprensiva de diferentes tipos de textos adaptados a su nivel. 4. Incentivar y potenciar hábitos lectores desarrollando el gusto por la lectura y la inclusión en sus actividades de ocio.

- **Anexo V:** Escala de valoración fluidez y comprensión lectora.

6.2. Evaluación continua: Evaluación de seguimiento

Para llevar a cabo la evaluación del Plan nos basaremos en los siguientes aspectos:

- Información aportada por los tutores/as en las reuniones de Equipo Docente y Equipos de Ciclo.
- Grado de participación del alumnado en las diferentes bibliotecas de aulas, que se verá reflejado en los murales expuestos en las aulas, registros individuales de las lecturas realizadas, etc.
- Fichas resumen elaboradas por el alumnado a partir de la lectura de los distintos libros y textos.
- Participación del profesorado en las actividades formativas propuestas.

La evaluación se realizará en cuatro momentos. A comienzos de curso y antes de finalizar cada uno de los trimestres. Estas evaluaciones se incluirán en las programaciones didácticas correspondientes, tanto de ciclo como de aula.

Se evaluarán los siguientes aspectos:

- Velocidad lectora
- Precisión lectora
- Entonación lectora
- Comprensión lectora

En la hoja de registro (Anexo III) se anotará la "Nota o Nivel de Rúbrica".

En el cuaderno del profesorado de SÉNECA se elabora una ACTIVIDAD EVALUABLE con el nombre de LECTURA al que se le asociará este criterio de evaluación. Este criterio de evaluación puede variar dependiendo del ciclo en el que nos encontremos. De esta manera se da a conocer a las familias la NOTA de lectura del alumnado.

La **fluidez lectora** está integrada por tres elementos:

1. La precisión lectora en la pronunciación de palabras y frases.
2. La expresividad o entonación, que traduce los diferentes matices comunicativos de los textos.
3. La velocidad o ritmo con el que la lectura oral (y la silenciosa) tiene lugar normalmente.

La **comprensión lectora** se sitúa en tres niveles: literal, inferencial o interpretativo y valorativo o crítico.

1. El nivel literal o comprensión lectora literal se refiere a lo que explícitamente está en el texto (un dato, un acontecimiento, un argumento, etc.).
 2. El nivel interpretativo requiere que el lector deduzca, infiera, interprete lo que no aparece explícitamente en el texto.
 3. El nivel valorativo es la valoración crítica que el lector hace de lo leído y que depende de su sistema de valores.
 4. El nivel habitual de las actividades de comprensión lectora existentes en los materiales curriculares suele ser el de la comprensión lectora literal.
- **Anexo VI:** Recogida de Datos de la Lectura
 - **Anexo IV:** Escala de valoración para determinar el Modo Lector

6.3. Evaluación final: Propuestas de mejora

Para llevar a cabo la evaluación final del Plan de Fomento y Tratamiento de la Lectura nos basaremos en los siguientes aspectos:

- Memoria de Autoevaluación elaborada por los ciclos.
- Memoria de Autoevaluación elaborada por el ETCP y el Equipo Directivo.
- Memoria del Plan de Biblioteca escolar.

Para la elaboración de las Memorias de Autoevaluación y de la Memoria del Plan de Biblioteca prestaremos especial atención a los siguientes aspectos:

- Grado de participación del alumnado en las diferentes bibliotecas de aulas.
- Participación del alumnado en la biblioteca del centro que se verá reflejado en la plantilla de control a la entrada de la biblioteca.
- Fichas de resumen elaboradas por el alumnado a partir de la lectura de distintos libros.
- Actividades de animación a la lectura propuestas por el coordinador y Equipo de Apoyo del Plan de Biblioteca.

La evaluación de nuestro Plan de Actuación de la Lectura se realizará al finalizar cada curso escolar. Para ello se propone el siguiente anexo de evaluación.

- **Anexo VII:** Evaluación del Plan de Lectura

7. PLANIFICACIÓN DE LOS MOMENTOS LECTORES

PRIMER / SEGUNDO / TERCER TRIMESTRE							
ÁREAS PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
NIVEL	CMSN	LCL	MAT	EFI	ING	REL/ATEDU	Otras
1º Primaria	X	X	X	X		X	
2º Primaria		X	X	X		X	

JORNADA DE LECTURA PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA					
Curso	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1º A	Lengua 11:30-12:00	Lengua 9:00-9:30	Matemáticas 13:30-14:00	E. Física 12:30-13:00	Lengua 12:30-13:00
1º B	Religión/ A.E. 09:00 – 09:30	C.M. 12:30-13:00	Matemáticas 13:30-14:00	Lengua 9:00-9:30	Educación Física 11:30-12:00
2º A	Matemáticas 11:30-12:00	Matemáticas 10:00-10:30	Religión/ A.E. 09:00 a 09:30	Lengua 9:00-9:30	Lengua 10:30-11:00
2º B	E. Física 9:00-9:30	Matemáticas 9:30-10:00	Religión/ A.E. 12:30-13:00	Lengua 11:30-12:00	Lengua 10:30-11:00

PRIMER / SEGUNDO / TERCER TRIMESTRE

ÁREAS SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

NIVEL	CMSN	LCL	MAT	EFI	ING	REL/ATEDU	Otras
3º Primaria	X	X	X	X		X	
4º Primaria	X	X	X	X		X	

JORNADA DE LECTURA SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Curso	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
3º A	Religión / A.E. 12:30 a 13:00	E.F. 12:30 a 13:00	Lengua 13:30 a 14:00	Inglés 11:00 a 11:30	Lengua 11:00 a 11:30
3º B	Religión / A.E. 13:00 a 13:30	E. Física 11:00 a 11:30	Lengua 11:30 a 12:00	Lengua 12:30 a 13:00	Lengua 12:30 a 13:00
3º C	Lengua 11:30 a 12:00	Religión/ATEDU 9:00 a 9:30	Lengua 9:00 a 9:30	C.M. 11:30 a 12:00	E.F. 11:30 a 12:00
4º A	E.F. 12:30 a 13:00	Lengua 10:00 a 10:30	Lengua 13:30 a 14:00	Religión/ATEDU 10:00 a 10:30	Matemáticas 11:30 a 12:00
4º B	Lengua 9:00 a 9:30	Religión/ATEDU 9:00 a 9:30	Lengua 10:30 a 11:00	Matemáticas 12:30 a 13:00	Lengua 12:30 a 13:00
4º C	Lengua 10:30 a 11:00	Lengua 9:00 a 9:30	Lengua 10:30 a 11:00	Religión / ATEDU 12:30 a 13:00	Matemáticas 13:30 a 14:00

PRIMER / SEGUNDO / TERCER TRIMESTRE							
ÁREAS TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
NIVEL	CMSN	LCL	MAT	EFI	ING	REL/ATEDU	VALORES
5º Primaria	X	X	X	X	X	X	
6º Primaria		X	X	X		X	X

JORNADA DE LECTURA TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA					
Curso	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
5º A	9:00 a 9:30 Educación Física	12:30 a 13:00 Lengua	10:30 a 11:00 Lengua	9:00 a 9:30 Matemáticas	9:00 a 9:30 Religión/ATEDU
5º B	13:00 a 13:30 Lengua	11:00 a 11:30 Inglés	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU	09:30 a 10:00 Lengua	09:00 a 09:30 Educación Física
5º C	9:00 a 9:30 Matemáticas	12:30 a 13:00 C.M.	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU	12:30 a 13:00 E.F.	13:30 a 14:00 Lengua
6º A	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU	12:30 a 13:00 Lengua	11:30 a 12:00 Valores	10:30 a 11:00 Educación Física	13:00 a 13:30 Lengua
6º B	9:00 a 9:30 Valores	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU	09:00 a 09:30 Matemáticas	09:00 a 09:30 Educación Física	10:00 a 10:30 Lengua
6º C	9:00 a 9:30 Lengua	9:00 A 9:30 Educación Física	13:30 a 14:00 Valores	9:00 a 9:30 Lengua	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU

7.1. Itinerario Lector por cursos

- **Anexo VIII:** Itinerario Lector por cursos
- **Anexo IX:** Planificación semanal itinerario lector

8. BIBLIOTECA

8.1. Biblioteca de aula

El Coordinador y Equipo de Apoyo de la Biblioteca organizarán los libros de lectura para la biblioteca de aula de cada curso.

Cada ciclo dispondrá de, al menos, seis lotes de libros diferentes.

Los recursos de la biblioteca de aula también se ampliarán con recursos aportados por el propio alumnado y las familias:

- Libros de lectura.
- Cuentos.
- Cómicos.
- Cuentos.
- Enciclopedias.
- Diccionarios.

También se utilizará el ordenador de clase y la PDI para audición de cuentos, lecturas y textos y para realizar actividades interactivas relacionadas con la Lectura.

8.2. Biblioteca de centro

El Equipo de Apoyo de la Biblioteca escolar organizará el sistema de préstamo de libros y establecerá un horario para que cada nivel haga uso de la misma en tiempo de recreo.

También se pondrá en la entrada de la Biblioteca un cuadrante horario para hacer uso de la misma durante el horario lectivo.

8.3. Biblioteca pública

Durante el presente curso escolar se solicitará a la Delegación de Enseñanza del Ayuntamiento de Marbella la visita a la Biblioteca Municipal.

También se participará en las actividades organizadas por esta Delegación relacionadas con el fomento de la Lectura, como es el caso de MARPOÉTICA.

9. PLANES Y PROGRAMAS DEL CENTRO

Los planes y programas educativos, permanentes o de participación voluntaria ofertados por la Administración, que se desarrollen en los centros educativos serán un recurso fundamental para la aplicación de la lectura en las aulas. En este sentido, forman parte de los Proyectos Educativos y ofrecen recursos y materiales de diversa índole que pueden sumarse a las distintas iniciativas y planes de trabajo relacionados con la lectura.

En el curso escolar 2024/2025 se desarrollarán en nuestro Centro los siguientes planes y proyectos, y que están relacionados con el desarrollo del currículo del tratamiento de la lectura y escritura:

PLANES ESTRATÉGICOS

- Plan de Apertura de Centros.
- TDE, Transformación Digital Educativa: se utilizarán recursos y actividades digitales, relacionados con la lectura, para lograr y evaluar los diferentes saberes y criterios del área.
- Bilingüismo: se leerán diferentes textos en Inglés.

PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EDUCATIVOS

- Red andaluza Escuela “Espacio de Oaz”: lectura de textos y cuentos con la finalidad de promocionar la convivencia positiva y la resolución pacífica de conflictos
- Plan de Igualdad de género en educación: se ofrecen las mismas oportunidades para todo tipo de alumnado presente en el aula, siendo las directrices del Diseño Universal del Aprendizaje.
- Plan de Salud Laboral y Prevención de Riesgos Laborales / Plan de Autoprotección: textos y folletos que promuevan la prevención de riesgos en el ámbito escolar.
- Organización y Funcionamiento Biblioteca: préstamo de libros, consulta de libros y bibliografía.
- Plan de Consumo de Frutas y Hortalizas (Programa para la Innovación “Creciendo en salud”): lecturas que promuevan los hábitos saludables.
- Plan de Acompañamiento Escolar (PROA)
- Prácticum Grado Maestro

10. FAMILIAS Y OTROS AGENTES

Los centros docentes potenciarán programas de lectura en los que participen y se impliquen las familias con objeto de favorecer el desarrollo de lectores competentes tanto dentro como fuera del contexto escolar.

Asimismo, se podrán establecer compromisos lectores en el marco de las actuaciones a las que se refiere el artículo 10 g) del Reglamento Orgánico de las Escuelas Infantiles de segundo ciclo, los Colegios de Educación Primaria, los Colegios de Educación Infantil y Primaria y los centros públicos específicos de Educación Especial, aprobado por el Decreto

328/2010, de 13 de julio, y en el artículo 12 g) del Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, aprobado por el Decreto 327/2010, de 13 de julio.

Los centros docentes favorecerán la constitución de comunidades lectoras en las que podrán participar el alumnado, el profesorado, las familias, las Asociaciones de Madres y Padres, otros centros, los municipios y entidades y personas del entorno escolar, para lo que podrán organizarse actividades formativas y de extensión cultural, tanto en el horario lectivo como en el dedicado a las actividades complementarias y extraescolares.

Nuestro Plan de Lectura hará partícipe a las familias en el proceso lector de sus hijos/as. Para ello se enviará a las familias unas indicaciones para enseñarles a fomentar y evaluar la lectura. Se aprovechará una tutoría general, al inicio de curso escolar / a comienzos del segundo trimestre, para informar a las familias. El alumnado llevará a casa la lectura que se desea trabajar junto con una ficha de registro. En dicha ficha aparecen las pautas a seguir por parte de la familia para aplicar la lectura.

Se propone los siguientes momentos para requerir la participación de la familia, debiéndose concretar en reunión de Equipo de Ciclo:

- Una vez por trimestre.
- Por cada unidad o proyecto que se aborde en el aula.
- Unas semanas o días antes de realizar la prueba de lectura trimestral.

11. RECURSOS

Para poder poner en marcha el Plan, es necesario tener perfiladas desde el principio las lecturas que van a realizar los/as alumnos/as en la etapa de infantil y por tramos dentro de la etapa Primaria, qué recursos humanos y materiales son necesarios (incluyendo la delimitación clara de las funciones del coordinador/a del Plan), y la bibliografía y las páginas web que pueden ayudar a tener claras las estrategias más adecuadas.

Para la puesta en marcha del Plan contaremos con la colaboración del Equipo de Apoyo a la Biblioteca.

En cuanto a los recursos materiales y organizativos se refiere, el centro establecerá una dotación, para la adquisición de material fungible y libros/cuentos, dependiente de los presupuestos establecidos por la Consejería.

Destacar igualmente el apoyo y colaboración de las diferentes Editoriales de los libros de texto en la adquisición de fondos para la Biblioteca.

Además, contamos como siempre con una ayuda por parte del AMPA para el desarrollo de este tipo de actividades y aumento de recursos para el fomento de la Lectura:

- Libros de lectura.

- Cuentos.
- Cómicos.
- Cuentos.
- Enciclopedias.
- Diccionarios.
- Crucigramas, Sopas de letras.

En este sentido, el portal de Lecturas y Bibliotecas aglutinará los materiales y recursos de ayuda a la implantación de la lectura planificada en las aulas:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/lectura>

Programa Comunica:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/programa-comunica>

Programa Proyecto Lingüístico de Centro (PLC):

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/programa-plc>

Proyecto leer.es

<https://leer.es/>

Recursos y publicaciones: lecturas, familias lectoras, colección clásicos escolares:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/recursos-y-publicaciones>

Bibliotecas escolares:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/bibliotecas-escolares>

Otros recursos y enlaces:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/lecturas-bibliotecas-escolares/enlaces>

Libro abierto:

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/libro-abierto/inicio>

12. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

12.1. Evaluación del Plan de Actuación de la Lectura

Los centros docentes establecerán los mecanismos para valorar los dos objetivos del plan: la mejora de la competencia lectora de los alumnos y la promoción del gusto y el hábito por la lectura.

Es necesario evaluar el Plan durante su puesta en práctica para constatar cómo se va desarrollando su implantación y si se cumplen o no los objetivos propuestos a corto plazo.

El Plan recomienda reuniones trimestrales del Claustro de profesores/as para comprobar cómo se está llevando a cabo en el centro y las posibles mejoras. Todo lo que se comente y se acuerde, se elevará al Consejo Escolar por parte de la Dirección del centro.

Al finalizar el curso debe completarse un informe-resumen de la evaluación del Plan. A tal fin, usarán indicadores objetivos que les permitan evaluar el impacto del plan en la actividad lectora del alumnado, entre los cuales podrán valorar:

- Nivel de implicación de los docentes integrantes del Plan y las propuestas de su formación en relación con la lectura.
- Los objetivos propuestos, los contenidos programados, las estrategias metodológicas aplicadas, y la relación de libros trabajados por curso y su tipología.
- Los instrumentos de evaluación utilizados.
- La información sobre las actividades para al alumnado con dificultades especiales.
- El desarrollo de las medidas de coordinación.
- La implicación de las familias.
- La repercusión del Plan en los resultados académicos del alumnado.
- El índice de libros prestados en la biblioteca.
- El índice de libros leídos por el alumnado.
- Nota media obtenida por el alumnado del centro en los indicadores de comprensión lectora de las evaluaciones externas en competencia en comunicación lingüística.
- Valoración de la Semana de animación a la lectura: actividades realizadas, personas participantes y propuestas para el próximo curso.
- Finalmente, la valoración global de la experiencia, lo que supone plantear mejoras en el Plan para el año escolar siguiente.

12.2. Autoevaluación docente

La evaluación de nuestro Plan de Lectura e itinerario lector se realizará al finalizar cada curso escolar. Para ello se propone el siguiente documento de evaluación:

- **Anexo VIII:** Evaluación del Plan de Actuación de la Lectura

13. ANEXOS

- Anexo I: Modelo de organización horaria.
- Anexo II: Multimodalidad y Planificación por Áreas.
- Anexo III: Planificación por Áreas, curso y jornadas escolares.
- Anexo IV: Escala de valoración para determinar el Modo Lector.
- Anexo V: Escala de valoración de fluidez y comprensión lectora.
- Anexo VI: Recogida de datos de la lectura.
- Anexo VII: Evaluación del Plan de Actuación de la Lectura.
- Anexo VIII: Itinerario Lector por cursos.

- Anexo IX: Planificación semanal del itinerario lector.
- Anexo X: Plan de Fomento de la Lectura en Educación Infantil.

Anexo I: Modelo de organización horaria

EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer Ciclo Primaria	
Propuesta 1:	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura común de un libro o texto (seleccionado con la participación del alumnado) durante, al menos, tres días a la semana en los que se combinan la lectura en voz alta y la lectura en voz baja. - Lectura libre dos días a la semana.

EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer Ciclo				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (Evidencia)	Lectura de libre elección	Lectura de libre elección
Rutina Destreza de pensamiento	Lectura en voz alta por parte del profesor/a	Dedicar este tiempo a elaborar una evidencia de la lectura: ficha, resumen, libro, poesía, noticia, marcapáginas, etc.	Tertulia dialógica	Tertulia dialógica
	Lectura del propio alumnado	Estrategias de pensamiento		
	Conciencia fonológica			

EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer Ciclo

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (EVIDENCIA)		
Rutina Destreza de pensamiento	Lectura en voz alta por parte del profesor/a (sobre todo para 1º de Primaria)	Dedicar este tiempo a elaborar una evidencia de la lectura: libro, poesía, noticia, etc.		Lectura de libre elección Tertulia dialógica
	En 2º PR lectura del propio alumnado	Estrategias de pensamiento		
	Conciencia fonológica			

EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo y tercer Ciclo

Propuesta 1:

- Lectura común de un libro o texto (seleccionado con la participación del alumnado) durante, al menos, tres días a la semana en los que se combinan la lectura en voz alta y la lectura en voz baja.
- Lectura libre dos días a la semana.

Propuesta 2:

- Lectura común de un libro o texto (seleccionado con la participación del alumnado) durante cuatro días a la semana. Dicho libro tendrá un tratamiento distinto cada día o sesión/es ya que se utilizará la estrategia metacognitiva: antes / durante / después.

ANTES:

- Una sesión. En este momento se pueden utilizar distintas estrategias de pensamiento que sirvan de ayuda en el alumnado para la construcción de la consciencia lectora, a saber: observar la portada del libro, establecer preguntas previas, ideas que surjan a priori, estipular preguntas estrella, et. En una combinación de estrategias grupales e individuales.

DURANTE:

- 1, 2 ó 3 sesiones. Se lleva a cabo la lectura en voz alta a lo largo de la semana, si bien, uno de los días se dedica en clase a lectura silenciosa con el fin de ofrecer la oportunidad de preparar, en clase, la tertulia literaria, en su caso, que se llevará a cabo al día siguiente.

DESPUÉS:

- Última sesión (finalizado el libro o texto). Una vez finalizado el libro o texto, se realizará una actividad por parte del alumnado que evidencia el trabajo realizado en clase. Dichas evidencias pueden ser de carácter físico o digital, incluso en una combinación de las mismas.
- Lectura de libre elección. A lo largo de la semana se puede dejar una sesión de lectura de libre elección. En todo caso, esta pauta no debería ser una actividad ajena a la programación de las clases, debería estar inserta en el diseño de la propuesta didáctica ordinaria.

Propuesta 3:

- Repartir horas semanales en áreas y actividades que deben estar completamente regladas y no dejadas a “posibles” planificaciones.

Propuesta 4:

- Relacionadas con actividades complementarias, tareas, proyectos, efemérides que planifique el centro, etc.

Anexo II: Planificación por Áreas y Multimodalidad

PRIMER / SEGUNDO / TERCER TRIMESTRE

PRIMER / SEGUNDO / TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

		CMSN	ART	EFI	LCL	ING	MAT	Otras áreas
Multimodalidad	Textos funcionales							
	Textos de distintos ámbitos							
	Textos orales: comprensión							
	Textos orales: oratoria y debate							
	Itinerarios lectores							

Anexo III: Planificación por Áreas, cursos y jornadas escolares

PRIMER / SEGUNDO / TERCER TRIMESTRE							
ÁREAS PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
NIVEL	CMSN	LCL	MAT	EFI	ING	REL/ATEDU	Otras
1º Primaria	X	X	X	X		X	
2º Primaria		X	X	X		X	

JORNADA DE LECTURA PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA					
Curso	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1º A	Lengua 11:30-12:00	Lengua 9:00-9:30	Matemáticas 13:30-14:00	E. Física 12:30-13:00	Lengua 12:30-13:00
1º B	Religión/ A.E. 09:00 – 09:30	C.M. 12:30-13:00	Matemáticas 13:30-14:00	Lengua 9:00-9:30	Educación Física 11:30-12:00
2º A	Matemáticas 11:30-12:00	Matemáticas 10:00-10:30	Religión/ A.E. 09:00 a 09:30	Lengua 9:00-9:30	Lengua 10:30-11:00
2º B	E. Física 9:00-9:30	Matemáticas 9:30-10:00	Religión/ A.E. 12:30-13:00	Lengua 11:30-12:00	Lengua 10:30-11:00

PRIMER / SEGUNDO / TERCER TRIMESTRE

ÁREAS SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

NIVEL	CMSN	LCL	MAT	EFI	ING	REL/ATEDU	Otras
3° Primaria	X	X	X	X		X	
4° Primaria	X	X	X	X		X	

JORNADA DE LECTURA SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Curso	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
3° A	Religión / A.E. 12:30 a 13:00	E.F. 12:30 a 13:00	Lengua 13:30 a 14:00	Inglés 11:00 a 11:30	Lengua 11.00 a 11:30
3° B	Religión / A.E. 13:00 a 13:30	E. Física 11:00 a 11:30	Lengua 11:30 a 12:00	Lengua 12:30 a 13:00	Lengua 12:30 a 13:00
3° C	Lengua 11:30 a 12:00	Religión/ATEDU 9:00 a 9:30	Lengua 9:00 a 9:30	C.M. 11:30 a 12:00	E.F. 11:30 a 12:00

4° A	E.F. 12:30 a 13:00	Lengua 10:00 a 10:30	Lengua 13:30 a 14:00	Religión/ATEDU 10:00 a 10:30	Matemáticas 11:30 a 12:00
4° B	Lengua 9:00 a 9:30	Religión/ATEDU 9:00 a 9:30	Lengua 10:30 a 11:00	Matemáticas 12:30 a 13:00	Lengua 12:30 a 13:00
4° C	Lengua 10:30 a 11:00	Lengua 9:00 a 9:30	Lengua 10:30 a 11:00	Religión / ATEDU 12:30 a 13:00	Matemáticas 13:30 a 14:00

PRIMER / SEGUNDO / TERCER TRIMESTRE

ÁREAS TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

NIVEL	CMSN	LCL	MAT	EFI	ING	REL/ATEDU	VALORES
5° Primaria	X	X	X	X	X	X	
6° Primaria		X	X	X		X	X

JORNADA DE LECTURA TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Curso	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
5° A	9:00 a 9:30 Educación Física	12:30 a 13:00 Lengua	10:30 a 11:00 Lengua	9:00 a 9:30 Matemáticas	9:00 a 9:30 Religión/ATEDU
5° B	13:00 a 13:30 Lengua	11:00 a 11:30 Inglés	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU	09:30 a 10:00 Lengua	09:00 a 09:30 Educación Física
5° C	9:00 a 9:30 Matemáticas	12:30 a 13:00 C.M.	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU	12:30 a 13:00 E.F.	13:30 a 14:00 Lengua
6° A	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU	12:30 a 13:00 Lengua	11:30 a 12:00 Valores	10:30 a 11:00 Educación Física	13:00 a 13:30 Lengua

6° B	9:00 a 9:30 Valores	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU	09:00 a 09:30 Matemáticas	09:00 a 09:30 Educación Física	10:00 a 10:30 Lengua
6° C	9:00 a 9:30 Lengua	9:00 A 9:30 Educación Física	13:30 a 14:00 Valores	9:00 a 9:30 Lengua	10:30 a 11:00 Religión/ATEDU

- Anexo V: Escala de valoración fluidez y comprensión lectora

Fluidez lectora							
VELOCIDAD LECTORA							
RÚBRICA	1		2		3		4
CURSO / NOTA	2-3	4	5	6	7	8	9-10
1º	- 30 ppm	30 - 45 ppm	45 - 60 ppm	60 - 75 ppm	75 - 90 ppm	90 - 105 ppm	+ 105 ppm
2º	- 45 ppm	45 - 60 ppm	60 - 75 ppm	75 - 90 ppm	90 - 105 ppm	105 - 120 ppm	+ 120 ppm
3º	- 60 ppm	60 - 75 ppm	75 - 90 ppm	90 - 105 ppm	105 - 120 ppm	120 - 135 ppm	+ 135 ppm
4º	-75 ppm	75 - 90 ppm	90 - 105 ppm	105 - 120 ppm	120 - 135 ppm	135 - 150 ppm	+ 150 ppm
5º	- 90 ppm	90 - 105 ppm	105 - 120 ppm	120 - 135 ppm	135 - 150 ppm	150 - 165 ppm	+ 165 ppm
6º	-105 ppm	105 - 120 ppm	120 - 135 ppm	135 - 150 ppm	150 - 165 ppm	165 - 180 ppm	+ 180 ppm
PRECISIÓN LECTORA							
RÚBRICA	1		2		3		4
CURSO / NOTA	2-3	4	5	6	7	8	9-10
1º a 6º PR	Lee mal más de 10 palabras	Lee mal entre 6 y 10	Lee mal 5 palabras	Lee mal 4 palabras	Lee mal 3 palabras	Lee mal 1 ó 2 palabras	Lee todas la palabras correctamente
ENTONACIÓN LECTORA							
RÚBRICA	1		2		3		4
CURSO / NOTA	2-3	4	5	6	7	8	9-10
1º a 6º PR	Lee con INADECUADA entonación y expresividad el texto (monótono)	Lee con INADECUADA entonación y expresividad la mayor parte del	Lee con ADECUADA entonación y expresividad la mayor parte del texto	Lee con ADECUADA entonación y expresividad todo el texto (cambios en tono y expresividad)	Lee con BUENA entonación y expresividad la mayor parte del texto	Lee con BUENA entonación y expresividad todo el texto	Lee con MUY BUENA entonación y expresividad todo el texto
Comprensión lectora							
COMPRESIÓN LECTORA							
RÚBRICA	1		2		3		4
CURSO / NOTA	2-3	4	5	6	7	8	9-10
Todos los cursos	Contesta de forma INADECUADA (más de seis preguntas)	Contesta de forma INADECUADA (seis preguntas mal)	Contesta de forma ADECUADA (cinco preguntas mal)	Contesta de forma ADECUADA (cuatro preguntas mal)	Contesta BIEN (tres preguntas mal)	Contesta BIEN (dos preguntas mal)	Contesta MUY BIEN (ningún error o una pregunta mal)

- **Anexo VII:** Evaluación del Plan de Actuación de la Lectura

PLAN LECTURA			
Tareas	Responsables	Grado de cumplimiento	Propuestas de Mejora/Observaciones
1. Se han elaborado los criterios generales para el tratamiento de la lectura y escritura del Plan de Lectura.	ETCP	SI NO EN PARTE	
2. El Plan de Lectura ha sido aprobado por el Claustro.	Claustro	SI NO EN PARTE	
3. El Plan de Lectura se ha incluido en el Proyecto Educativo de Centro.	Equipo Directivo	SI NO	
4. Los Equipos de Ciclo conocen el Plan de Lectura.	Equipos de Ciclo	SI NO	
EVALUACIÓN DE LA LECTURA			
Tareas	Responsables	Grado de cumplimiento	Propuestas de Mejora/Observaciones
1. Se han incluido en las programaciones de ciclo los momentos de evaluación propuestos en el Plan de Lectura y queda reflejado en acta.	Equipo de Ciclo	SI NO EN PARTE	
2. Se han incluido en las programaciones de aula los momentos de evaluación propuestos en el Plan de Lectura.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
3. Se han elaborado y aplicado las pruebas de lectura en la Evaluación Inicial y al final de cada uno de los trimestres.	Equipos de Ciclo/Tutores/as	SI NO EN PARTE	
4. Se han aplicado los baremos de evaluación de fluidez y comprensión lectora del Plan de Lectura.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
5. Se ha utilizado la hoja de recogida de datos (Anexo VI).	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
6. Se ha definido la ACTIVIDAD EVALUABLE en el cuaderno de SÉNECA para la lectura.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
7. Se ha informado a las familias con esa actividad en IPASEN.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	

ITINERARIO LECTOR			
Tareas	Responsables	Grado de cumplimiento	Propuestas de Mejora/Observaciones
1. El Equipo de Ciclo ha completado, al menos, 1 texto por trimestre del itinerario lector con las estrategias de fluidez y comprensión lectora y algunas actividades tipo propuestas en el Plan de Lectura.	Equipo de Ciclo	SI NO EN PARTE	
2. El Equipo de Ciclo ha utilizado el ANEXO VIII para la programación de las sesiones de lectura.	Equipo de Ciclo	SI NO EN PARTE	
10. Se han elaborado y aplicado las pruebas de lectura en la Evaluación Inicial y al final de cada uno de los trimestres.	Equipos de Ciclo/Tutores/as	SI NO EN PARTE	
11. Se han aplicado los baremos de evaluación de fluidez y comprensión lectora del Plan de Lectura.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
12. Se ha utilizado la hoja de registro de datos (ANEXO VI).	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
13. Se ha definido la ACTIVIDAD EVALUABLE en el cuaderno de SÉNECA para la lectura.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
14. Se ha informado a las familias con esa actividad en IPASEN.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
15. Se han utilizado los tipos de textos propuestos en el Plan de Lectura (tipología de textos) para la evaluación lectora.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
ITINERARIO LECTOR			
Tareas	Responsables	Grado de cumplimiento	Propuestas de Mejora/Observaciones
1. El Equipo de Ciclo ha completado 2 textos por trimestre del mapa de género con las estrategias de fluidez y comprensión lectora y algunas actividades tipo propuestas en el Plan Lector.	Equipo de Ciclo	SI NO EN PARTE	
2. El Equipo de Ciclo ha utilizado el ANEXO III para la programación de las sesiones de lectura.	Equipo de Ciclo	SI NO EN PARTE	

ITINERARIO LECTOR			
Tareas	Responsables	Grado de cumplimiento	Propuestas de Mejora/Observaciones
3. Se ha incluido las sesiones de lectura en las programaciones de aula.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
4. Se han desarrollado las sesiones de lectura con el alumnado.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
5. El itinerario lector se ha actualizado en la web con las sesiones de lectura aportadas por los ciclos.	Coordinador TDE / CompdigEdu	SI NO EN PARTE	
PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS			
Tareas	Responsables	Grado de cumplimiento	Propuestas de Mejora/Observaciones
1. Se ha informado a las familias para fomentar su participación en el proceso lector de sus hijos/as.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
2. Las familias han colaborado aportando libros y recursos para la biblioteca de aula o del centro.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
3. El grado de participación de las familias en el Plan de Lectura se considera:	Tutores/as	ALTO MEDIO BAJO	
4. Se han planificado actividades en el centro para que las familias participen y así fomentar el hábito lector.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
Tarea	Responsables	Grado de cumplimiento	Propuestas de Mejora/Observaciones
1. Se han incluidos ejercicios propuestos en el Plan de Lectura dentro de los programas de refuerzo.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
2. Se han desarrollado ejercicios propuestos en el Plan de Lectura dentro de los programas de refuerzo.	Tutores/as	SI NO EN PARTE	
3. Contribución de estos ejercicios en los resultados positivos de los programas de refuerzo.	Tutores/as	ALTO MEDIO BAJO	

- **Anexo VIII:** Itinerario Lector por cursos

ITINERARIO LECTOR PRIMER CICLO PRIMARIA

1º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Cartilla de Lectura Editorial S.M.	Durante el primer trimestre
Otras cartillas de lectura digitales en pantalla	Durante el primer trimestre

Textos:

Recursos	Temporalización
Lecturas sobre Halloween	Del 30 de octubre al 11 de noviembre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Poesías y adivinanzas.	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, notas, postales, reglas de juegos, etiquetas.	

1º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Cartilla de Lectura Editorial S.M.	Durante el primer trimestre
Otras cartillas de lectura digitales en pantalla	Durante el primer trimestre

Textos:

Recursos	Temporalización
Lecturas sobre Halloween	Del 30 de octubre al 11 de noviembre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Poesías y adivinanzas.	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, notas, postales, reglas de juegos, etiquetas.	

1º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
Cartilla de Lectura SM: las trabadas	Durante el segundo trimestre
Menudos bichos	Final del segundo trimestre

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Poesías, adivinanzas y refranes	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, notas, postales, reglas de juegos.	

1º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
Cartilla de Lectura SM: las trabadas	Durante el segundo trimestre
La bruja Witchy Witch y sus amigos	Final del segundo trimestre

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Poesías, adivinanzas y refranes	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, notas, postales, reglas de juegos, etiquetas.	

1° A EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
La brujita Witchy Witch y sus amigos	Durante el tercer trimestre
Cómo consolar a una ardilla	Final del tercer trimestre

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Poesías, adivinanzas y refranes	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, notas, postales, reglas de juegos, etiquetas.	

1° B EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
Menudos bichos	Durante el tercer trimestre
El fantasma de la casa de al lado	Final del tercer trimestre

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Poesías, adivinanzas y refranes	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, notas, postales, reglas de juegos, etiquetas.	

2º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El árbol de la esquina	Del 30 de septiembre al 25 de octubre de 2024
El jililé azul	Del 04 al 28 de noviembre de 2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28 al 31 de octubre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Poesías	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

2º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El jililé azul	Del 30 de septiembre al 25 de octubre de 2024
Conejos de etiquetas	Del 04 al 28 de noviembre de 2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28 al 31 de octubre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Poesías	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

2º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Conejos de etiquetas	Del 7 al 26 de enero de 2025
Si tienes un papá mago	Del 03 de febrero al 7 de marzo de 2025
	Del 10 de marzo al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

2º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
Si tienes un papá mago	Del 7 al 26 de enero de 2025
El árbol de la esquina	Del 03 de febrero al 7 de marzo de 2025
	Del 10 de marzo al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

2º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El fantasma de la casa de al lado	Del 28 de abril al 30 de mayo de 2025
Lista de cumpleaños	Del 2 al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

2º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Como consolar a una ardilla	Del 28 de abril al 30 de mayo de 2025
El fantasma de la casa de al lado	Del 2 al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

ITINERARIO LECTOR SEGUNDO CICLO PRIMARIA

3º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Medianoche en la luna	Del 30 de septiembre al 25 de octubre de 2024
Querida Azuba	Del 04 al 28 de noviembre de 2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28 al 31 de octubre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

3º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El bosque de los grumos	Del 30 de septiembre al 25 de octubre de 2024
El tesoro del dragón	Del 04 al 28 de noviembre de 2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28 al 31 de octubre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

3º C EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El vencejo que quiso tocar el suelo	Del 30 de septiembre al 25 de octubre de 2024
Pirata Plin, pirata Plan	Del 04 al 28 de noviembre de 2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28 al 31 de octubre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

3º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El vencejo que quiso tocar el suelo	Del 7 al 26 de enero de 2025
Parata Plin, pirata Plan	Del 03 de febrero al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

3º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Medianoche en la Luna	Del 7 al 26 de enero de 2025
Querida Azuba	Del 03 de febrero al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

3º C EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
El bosque de los grumos	Del 7 al 26 de enero de 2025
El tesoro del dragón	Del 03 de febrero al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

3° A EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El bosque de los grupos	Del 28 de abril al 30 de mayo de 2025
El tesoro del dragón	Del 2 al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

3° B EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El vencejo que quiso tocar el suelo	Del 28 de abril al 30 de mayo de 2025
Pirata Plín, pirata Plan	Del 2 al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

3° C EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Medianoche en la luna	Del 28 de abril al 30 de mayo de 2025
Querida Azuba	Del 2 al 20 de junio de 2025
Querida Azuba	

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4° A EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El juego del Universo	Del 30 de septiembre al 28 de noviembre de 2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28 al 31 de octubre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4° B EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La jirafa, el pelícano y el mono	Del 30 de septiembre al 28 de noviembre de 2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28 al 31 de octubre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4º C EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La selva de los números	Del 30 de septiembre al 28 de noviembre de 2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28 al 31 de octubre de 2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La selva de los números	Del 7 de enero al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El juego del Universo	Del 7 de enero al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4º C EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La jirafa, el pelícano y el mono	Del 7 de enero al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27 al 31 de enero de 2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La jirafa, el pelícano y el mono	Del 21 de abril al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4° B EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La selva de los números	Del 21 de abril al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

4° C EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El juego del Universo	Del 21 de abril al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

ITINERARIO LECTOR TERCER CICLO PRIMARIA: 5° PR

5° EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La leyenda del viajero que no podía detenerse 5°A	Del 10 de septiembre al 01/12/2024
Mi vecino de abajo 5°B	
Dos días alocados 5°C	

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28/10/2024 al 31/10/2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

5º EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Mi vecino de abajo 5º A	Del 2 de enero al 14 de febrero de 2025
Dos días alocados 5º B	
La leyenda del viajero que no podía detenerse 5º C	

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27/01/2025 al 31/02/2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

5° EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Dos días alocados 5°A	Del 28 de abril al 20 junio 2025
La leyenda del viajero que no podía detenerse 5°B	
Mi vecino de abajo 5°C	

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

ITINERARIO LECTOR TERCER CICLO PRIMARIA: 6° PR

6° A EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Miguel y la cabra traidora	Del 30 de septiembre al 25 de octubre de 2024
El tesoro de Barracuda	Del 04/11/2024 al 28/11/2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28/10/2024 al 31/10/2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

6° B EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
Tinka	Del 30 de septiembre al 25 de octubre de 2024
Hay un chico en al baño de las chicas	Del 04/11/2024 al 28/11/2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28/10/2024 al 31/10/2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

6º C EDUCACIÓN PRIMARIA: Primer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
El niño que pintó el mundo	Del 30 de septiembre al 25 de octubre de 2024
La película de la vida	Del 04/11/2024 al 28/11/2024

Textos:

Recursos	Temporalización
Evaluación inicial: Lecturas y textos evaluación inicial	Del 16 al 27 de septiembre de 2024
Lecturas sobre Halloween	Del 28/10/2024 al 31/10/2024
La constitución española	Del 2 al 5 de diciembre de 2024
Cuentos de Navidad	Del 10 al 20 de diciembre de 2024

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el primer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

6º A EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
El tesoro de Barracuda	Del 7 al 26 de enero de 2025
La película de la vida	Del 03 de febrero al 7 de marzo de 2025
La película de la vida	Del 10 marzo al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27/01/2025 al 31/01/2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

6º B EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
Hay un chico en el baño de las chicas	Del 7 al 26 de enero de 2025
El tesoro de Barracuda	Del 03 de febrero al 07 de marzo de 2025
El tesoro de Barracuda	Del 10 de marzo al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27/01/2025 al 31/01/2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

6º C EDUCACIÓN PRIMARIA: Segundo trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La película de la vida	Del 7 al 26 de enero de 2025
Hay un chico en el baño de las chicas	Del 03 de febrero al 7 de marzo de 2025
	Del 10 de marzo al 11 de abril de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día de la Paz	Del 27/01/2025 al 31/01/2025
Día de Andalucía	Del 17 al 21 de febrero de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el segundo trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

6° A EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
Hay un chico en el baño de las chicas	Del 28 de abril al 30 de mayo de 2025
El planeta de los árboles de Navidad	Del 2 al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

6° B EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre

Libros de lectura:

Recursos	Temporalización
La película de la vida	Del 28 de abril al 30 de mayo de 2025
Miguel y la cabra traidora	Del 2 al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

6° C EDUCACIÓN PRIMARIA: Tercer trimestre**Libros de lectura:**

Recursos	Temporalización
El tesoro de Barracuda	Del 28 de abril al 30 de mayo de 2025
Siete reporteros y un periódico	Del 2 al 20 de junio de 2025

Textos:

Recursos	Temporalización
Día del libro	Del 21 al 25 de abril de 2025
Día de la familia	Del 12 al 16 de mayo de 2025

Lectura de libre elección:

Recursos	Temporalización
Biblioteca de aula	Durante el tercer trimestre
Cómics	
Libros del propio alumnado	
Textos funcionales recetas de cocina, cartas, manuales de instrucción, mapas conceptuales, resúmenes.	

- **Anexo IX:** Planificación semanal itinerario lector

EDUCACIÓN PRIMARIA: 6° A				
Semana del _____ al _____				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (Evidencia)	Lectura de libre elección	Lectura de libre elección
Rutina Destreza de pensamiento	Lectura en voz alta por parte del profesor/a Lectura del propio alumnado Conciencia fonológica	Dedicar este tiempo a elaborar una evidencia de la lectura: ficha, resumen, libro, poesía, noticia, marcapáginas, etc. Estrategias de pensamiento	Tertulia dialógica	Tertulia dialógica
10:00 a 10:30 Lengua	12:30 a 13:00 Valores	10:30 a 11:00 Educación Física	10:30 a 11:00 Religión / ATEDU	10:00 a 10:30 Matemáticas

EDUCACIÓN PRIMARIA: 6° A				
Semana del _____ al _____				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (Evidencia)	Lectura de libre elección	Lectura de libre elección
Rutina Destreza de pensamiento	Lectura en voz alta por parte del profesor/a Lectura del propio alumnado Conciencia fonológica	Dedicar este tiempo a elaborar una evidencia de la lectura: ficha, resumen, libro, poesía, noticia, marcapáginas, etc. Estrategias de pensamiento	Tertulia dialógica	Tertulia dialógica
10:00 a 10:30 Lengua	12:30 a 13:00 Valores	10:30 a 11:00 Educación Física	10:30 a 11:00 Religión / ATEDU	10:00 a 10:30 Matemáticas

--	--	--	--	--

EDUCACIÓN PRIMARIA: 6° A Semana del _____ al _____				
RECURSO DE LECTURA: _____				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (Evidencia)	Lectura de libre elección	Lectura de libre elección
10:00 a 10:30 Lengua	12:30 a 13:00 Valores	10:30 a 11:00 Educación Física	10:30 a 11:00 Religión / ATEDU	10:00 a 10:30 Matemáticas

EDUCACIÓN PRIMARIA: 6° A Semana del _____ al _____				
RECURSO DE LECTURA: _____				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (Evidencia)	Lectura de libre elección	Lectura de libre elección
10:00 a 10:30 Lengua	12:30 a 13:00 Valores	10:30 a 11:00 Educación Física	10:30 a 11:00 Religión / ATEDU	10:00 a 10:30 Matemáticas

EDUCACIÓN PRIMARIA: 6° A

Semana del 30 de septiembre al 4 de octubre de 2024

RECURSO DE LECTURA: Miguel y la cabra traidora / Cómicos / Textos matemáticos

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (Evidencia)	Lectura de libre elección	Lectura de libre elección
10:00 a 10:30 Lengua	12:30 a 13:00 Valores	10:30 a 11:00 Educación Física	10:30 a 11:00 Religión / ATEDU	10:00 a 10:30 Matemáticas
Miguel y la cabra traidora Portada / Autora / Ilustradora / Editorial / Lectura en voz baja capítulo I	Miguel y la cabra traidora Lectura en voz alta capítulo I Lectura en voz baja capítulo II	Miguel y la cabra traidora ¡Invéntate otra portada para el libro!	Cómicos (Biblioteca de aula)	Textos matemáticos “El Sol y los grados”

- **Anexo X:** Plan de Fomento de la Lectura en Educación Infantil.

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN INFANTIL

INTRODUCCIÓN.

Casi desde el nacimiento, los niños/as muestran gran interés hacia el lenguaje y la literatura: nanas, cuentos, canciones de faldas, rimas, juegos de manos, retahílas...

En los primeros años del alumnado es cuando podemos utilizar las estrategias lectoras y los juegos que animen a leer. Para ello es necesario mostrar al alumnado los libros mediante juegos y actividades lúdicas que nos ayuden a formar a futuros lectores...

La etapa de Educación Infantil constituye un momento esencial en la vida del alumnado ya que implica una primera adquisición de la vida en sociedad. La literatura infantil transmite información, acerca a los niños y niñas a los libros y con ello estamos fomentando el acercamiento a la cultura.

Los cuentos facilitan el primer contacto literario que nuestro alumnado tiene con la lengua, ya que transmiten conocimientos y presentan situaciones y conflictos que los personajes han de resolver, ayudándonos a desarrollar la imaginación, la curiosidad y el pensamiento.

El aula de infantil se llena diariamente de experiencias directamente relacionadas con el fomento de la lectura.

JUSTIFICACIÓN.

No hay que esperar a que un niño o niña sepa leer para motivarlo/a por la lectura. Un buen lector o una buena lectora comienza a formarse cuando todavía no sabe leer.

La lectura es conocimiento e instrumento de aprendizaje. Se lee para obtener información, para aprender, para comunicarse, para divertirse, para vivir otras realidades o viajar al mundo de la imaginación y fantasía. Por ello, el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora serán impulsadas no sólo desde el área de Comunicación y Representación de la Realidad, sino a través de las actividades específicas desarrolladas en todas las áreas.

Justificamos nuestro Plan lector a través de los elementos del currículo de Ed. Infantil porque ellos serán inspiradores y guiarán todas las actividades a realizar.

Comenzaremos por el entorno más cercano de nuestro alumnado que es el aula. Y, para motivar a nuestros niños y niñas enfocaremos la lectura desde un punto de vista lúdico, para que disfruten, aprendan con ella y más adelante creen hábitos de lectura que duren toda la vida.

Para ello es necesario trabajar de forma compartida, animados y coordinados con las familias de nuestro alumnado.

OBJETIVOS GENERALES.

Seleccionamos los siguientes objetivos:

- Introducir al alumno/a en el mundo de la lectura.
- Despertar el placer y gusto por la lectura y los libros.
- Expresar sentimientos, deseos, ideas o miedos de forma oral y corporal.
- Desarrollar la capacidad de atención y discriminación visual y auditiva.
- Crear un clima motivador, ameno y lúdico que favorezca la lectura.
- Proponer lecturas que faciliten la elección más cercana a sus intereses.
- Desarrollar la capacidad de atención y concentración a través de lecturas colectivas.
- Presentar diferentes técnicas de animación a la lectura.
- Relacionar el lenguaje oral con el lenguaje escrito.
- Descubrir a través de la dramatización de cuentos el placer por el texto escrito.
- Comprender y reproducir textos de tradición cultural.
- Mejorar la capacidad de comprensión y expresión.
- Implicar a las familias en el aprendizaje de la lectura.
- Potenciar la biblioteca de aula y del centro.
- Fomentar la motivación por la literatura infantil.
- Desarrollar la confianza y el interés por despertar sus capacidades expresivas.
- Transformar la biblioteca escolar en un gran centro de recursos en diferentes soportes para la aproximación al aprendizaje y disfrute de la lectura.
- Implicar a las familias para que favorezcan los hábitos relacionados con la lectura y colaboren en actividades que potencien el gusto por la misma.
- Valorar y disfrutar la lectura como fuente de placer e información.

Objetivos específicos.

- Descubrir el libro físicamente, iniciándose de forma paralela en el lenguaje de la imagen.
- Practicar y mejorar el tiempo de escucha, comprensión y retención.
- Aprender y reproducir algunos textos de la tradición cultural.
- Relacionar el lenguaje oral y escrito dando paso a la lectura.
- Fomentar la expresión oral mejorando la pronunciación del alumnado.
- Trabajar la comprensión oral a través de la conciencia fonológica.
- Conocer diferentes tipos de géneros literarios: poesía, narrativa, videocuentos, audio libros...
- Ampliar su vocabulario, aumentando su capacidad de expresión y comprensión.
- Iniciarse en un hábito lector estableciendo tiempos y espacios para ello.
- Valorar los cuentos, libros y demás formatos, como instrumento de placer y aprendizaje.
- Fomentar la creatividad a través del desarrollo de las inteligencias.
- Manipular y usar los libros con cuidado y ordenarlos de forma adecuada.
- Utilizar la biblioteca de centro y de aula respetando las normas establecidas.
- Seleccionar técnicas de animación al texto gráfico y escrito en diferentes géneros literarios.
- Trabajar coordinados/as con las familias en algunas actividades relacionadas con la lectura.
- Diseñar actividades relacionadas con las estrategias de comprensión y expresión en las tres áreas de conocimiento y experiencia.
- Leer e interpretar pictogramas e imágenes.
- Ordenar secuencialmente viñetas relacionadas con los cuentos.
- Ampliar vocabulario a través de diferentes textos de tradición cultural y de nueva creación.
- Desarrollar una actitud de escucha atenta al relato de historias, rimas, poemas, adivinanzas, trabalenguas, retahílas...
- Relatar hechos con un vocabulario adecuado.
- Leer palabras y frases cortas con significado.

CONTENIDOS.

Las habilidades prelectoras y preescritoras van íntimamente relacionadas y son necesarias como prerrequisitos en el aprendizaje de la lectura. Estas son:

- La percepción y discriminación visual.
- La percepción y discriminación auditiva.
- La organización espacio-temporal.
- Lateralidad.
- Grafomotricidad.
- Organización temporal.
- Sentido rítmico.

Otros **contenidos** a trabajar son los siguientes:

- Los fonemas y letras del abecedario.
- Los conceptos espaciales y temporales en las palabras.
- La comprensión oral.
- La expresión oral (onomatopeyas).
- Formación de palabras y frases cortas.
- Acercamiento a la literatura: cuentos clásicos y actuales, poesías, retahílas, rimas, leyendas, trabalenguas, canciones.
- El lenguaje oral.
- El lenguaje corporal (L.N.V.)
- El lenguaje gráfico y de la imagen.
- Otras formas de expresión y comunicación (actividades creativas y artísticas).
- Vocabulario de imágenes, lotos fonéticos.

- Las TIC.

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS.

La metodología se basará en el desarrollo individual de nuestros alumnos/as, atendiendo a las características de las tres edades del ciclo y a sus capacidades individuales.

Las líneas de intervención van dirigidas al desarrollo de actuaciones a nivel de aula principalmente y de centro incluyendo alguna actividad en la biblioteca de la localidad.

Utilizaremos los cuentos como herramienta en todas las unidades didácticas a trabajar. Pretendemos fomentar que nuestro alumnado sea el protagonista de su proceso de aprendizaje al contextualizar los procesos cognitivos, afectivos y psicomotores. Para ello, los docentes nos convertimos en guías, facilitadores, y dinamizadores de los diferentes estilos cognitivos existentes en las aulas para que el alumnado adquiera las competencias y construya su conocimiento de manera integrada y significativa. Las lecturas serán estimulantes, atractivas para que desarrollen la imaginación y la creatividad de los niños y niñas.

No utilizaremos una metodología concreta, sino que optaremos por aquellas que son más variadas, abiertas y flexibles con los principios básicos que son favorables a los objetivos generales que nos hemos planteado. Incluimos en ella la lengua extranjera y la Religión.

Los docentes tendremos en cuenta las características y prioridades siguientes:

- Motivar y potenciar la participación del alumnado en las actividades propuestas.
- Ofrecer variedad de textos para que los conozcan, manipulen y puedan elegir.
- Que los textos elegidos sean significativos para el alumnado.
- Que fomenten los aspectos lúdicos de la lectura.

En nuestra Etapa Educativa el acercamiento a la lectura lo hacemos los tutores/as y las familias de nuestro alumnado relatando, contando, explicando la historia a "viva voz". Al leer en voz alta a los niños y niñas les transmitimos afecto y atención, lo que les permite asociar la lectura con emociones positivas, generándoles el deseo por la lectura. Este ambiente que se crea es de afecto, seguridad, curiosidad, ilusión e intercambio comunicativo.

CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE TEXTOS.

En las experiencias que realicemos en el aula, vamos a tener en cuenta muchos de los tipos de texto que el medio nos ofrece.

- Textos funcionales (cartas, invitaciones, felicitaciones, recetas, anuncios).
- Relacionados con la tradición cultural, tales como: poemas, cuentos, trabalenguas, canciones, retahílas, adivinanzas...
- Relacionados con la lectura de imágenes: arte, iconos, interpretación de señales convencionales y creadas, murales...
- Que favorezcan la creatividad y la imaginación.
- Que respondan a los intereses de la edad.

Además, como profesores somos conscientes de que, en todo proceso educativo, cobra un relieve especial la educación en valores, ya que contribuye al desarrollo personal del alumnado y posibilita una actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas.

Un objetivo establecido en nuestra etapa es el desarrollo de hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando actitudes de discriminación. Por ello los cuentos que vamos disfrutar y trabajar nos ayudarán a incidir en esos aspectos.

ACTIVIDADES.

De aula:

- Lectura de cuentos en voz alta en la asamblea por el placer de escuchar.
- Actividades de comprensión de un cuento, expresión de las emociones que nos provoca e interpretación de la conducta de los personajes, respecto a los valores que encierra.
- Trabajar un cuento de diferente manera: contándolo con soporte visual, gráfico, escuchándolo en audio, viéndolo en video....
- Actividades programadas antes, durante y después de la lectura.
- Juegos de palabras (dominós, bingos, tarjetas...)
- Juegos con los fonemas y con las palabras.
- Estimulación del lenguaje oral en gran grupo con ejercicios de: discriminación auditiva, respiración y soplo, onomatopeyas, praxias bucofaciales.
- Trabajar el lenguaje y la expresión oral: contar anécdotas, experiencias, pequeñas historias basadas en tarjetas de secuencias lógicas.
- Palabras significativas: de cada tema, proyecto o situación trabajada. Elaboramos tarjetas con palabras y dibujos que enriquecerán nuestro rincón del lenguaje y que el alumnado pueda introducir en sus juegos.
- Taller de poesía: comprensión de vocabulario, recitación, memorización, expresión a través de la plástica, de lo sentido o

experimentado con el poema.

- Actividades en torno al nombre propio: juegos de análisis y comparación con los nombres de personajes del cuento o palabras del título, nombres largos y cortos, letras que componen los nombres, nombres compuestos, modificaciones del nombre propio diminutivos, sobrenombres, recortes nombre...

- Representación de cuentos, poemas..., con diferentes soportes.
- Reescribir un cuento a partir de sus ilustraciones.
- Interpretaciones de ilustraciones y títulos de libros.
- Exposición temporal de libros, revistas, tebeos, cómic, prensa... relacionados con los temas trabajados.
- Intercambio de libros traídos de casa con los compañeros/as de su grupo-aula o de otro grupo.

De centro:

- Celebración del día del libro. Se establece un tema común para todo el centro sobre el que girarán actividades de lectoescritura como:
- Elaboración de cuentos colectivos por nivel. Inventamos el texto y lo ilustramos.
- Realización de murales, móviles, portadas de cuentos, marcapáginas, etc.
- Aprendizaje de poesías y canciones para la celebración de las fiestas establecidas.

Relacionadas con las actividades complementarias o extraescolares:

Cuando realizamos salidas al entorno próximo o más lejano, excursiones, visitas a servicios de la localidad (policía, bomberos, correos, ayuntamiento, casa de la cultura...) desarrollamos actividades dirigidas a la mejora de la comprensión lectora y al fomento de la lectura.

También en la celebración de fiestas temáticas de las estaciones del año, el flamenco la Navidad, la paz, el día de Andalucía, coeducación, contra la violencia de género, día del agua, del medio ambiente..., el alumnado interactúa en otros espacios del Centro decorados con carteles, murales, collages. Está recibiendo variedad de mensajes (gráficos y de texto), captando y asimilando conocimientos, desarrollando habilidades prácticas y de opinión, así como experimentando diferentes estrategias que le proporcionan herramientas de adaptación a nuevas situaciones.

Actividades de preparación al proceso lector:

Para leer bien necesitamos escuchar bien. En cada unidad didáctica contaremos, leeremos y comentaremos un cuento del método relacionado con el tema que estamos trabajando y al mismo tiempo vamos ampliando vocabulario básico.

Hay que tener una buena percepción visual, la cual se ejercita con juegos de agudeza visual, atención, de recuerdo, lectura de imágenes sonidos vocálicos y de observación.

Actividades complementarias:

- Juegos con el lenguaje y técnicas para desarrollar la imaginación y la fantasía, mezclamos fragmentos de diferentes cuentos, inventando un final nuevo del cuento...
- Contamos cuentos. Un alumno/a cuenta un cuento que ha leído en casa a los demás compañeros/as.
- Pequeños lectores en el aula de cinco años, dedicar un rato en la alfombra a leer cuentos ya sea en pequeño grupo en donde cada uno aporta lo que sabe y ayuda a los demás o de forma individual.
- Rincón de lectura. Es uno más de nuestros rincones de clase. La biblioteca de aula es un espacio al que acuden siempre que lo desean.

Actividades de lectura en la biblioteca del centro:

- Lectura de cuentos en el área de infantil.
- Manejo supervisado de libros y cuentos a su alcance.
- Presentación de cuentos haciendo hincapié en portadas, personajes, texturas, formatos....
- Lectura de imágenes: cuentos, murales, carteles....

Elaboración del libro de clase. Con las siguientes posibilidades:

- Libro de poesías, canciones y adivinanzas trabajadas.
- Libros interactivos en los que se asocian palabras e imágenes.
- Libro de los nombres, recopilación de los trabajos realizados en casa con su foto.
- Libro de las vocales con palabras y dibujos de cada vocal.
- Libro de las iniciales de los nombres y foto del alumnado que tiene esa inicial.
- Dramatización de escenas de cuentos con y sin marionetas.
- Memorización y recitado de poesías, adivinanzas, retahílas, trabalenguas...
- Trabajo de coloreado, ilustración y escritura para llevarlo a casa.

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES POR NIVELES EN INFANTIL.

Nivel de tres años:

- Comprender y reproducir rimas y fragmentos de poemas.
- Memorizar retahílas y frases repetitivas sencillas.
- Desarrollar el gusto por escuchar y mirar cuentos.
- Escuchar con atención la narración de un cuento.
- Contar detalles de las historias narradas.
- Leer e interpretar pictogramas e imágenes.
- Desarrollar la actitud de cuidado en el manejo de los libros.
- Ampliar el vocabulario a través de diferentes textos de tradición cultural.

Nivel de cuatro años.

A las anteriores se les añaden las siguientes:

- Ordenar viñetas relacionadas con un cuento.
- Respetar las normas de la biblioteca.
- Acompañar el relato de un cuento con marionetas o láminas de imagen.
- Representar escenas sencillas de un cuento a través del juego de roles o de juego simbólico.
- Responder a preguntas de comprensión lectora.
- Dibujar personajes protagonistas de los libros.
- Seguir la direccionalidad adecuada en la lectura de pictogramas e imágenes.
- Memorizar canciones de los juegos de corro.
- Imitar movimientos de manos cantando.

Nivel de cinco años.

A las anteriores se les añaden:

- Reconocer palabras significativas en textos de uso común: libros, revistas, cuentos...
- Hacer dibujos de paisajes de libros con algunos detalles.
- Responder correctamente a preguntas del principio, argumento y desenlace de un cuento.
- Reconocer, identificar y nombrar a los personajes de una historia sencilla.
- Representar un cuento a través de la expresión corporal o plástica.
- Mostrar iniciativa e interés por participar en situaciones comunicativas.
- Expresarse correctamente utilizando las normas que rigen los intercambios lingüísticos.
- Iniciarse en la lectura de textos cortos: rimas, retahílas, etc.
- Memorizar y reproducir poesías, trabalenguas, refranes.
- Aprender a relatar y cantar juegos de tradición cultural: juegos de manos, de cuerda, de corro, por parejas...

EVALUACIÓN FINAL DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

ED. INFANTIL. NIVEL: _____

Objetivos:	Valoración:
Están bien formulados. Claros y concisos.	1 2 3 4 5
Se adecuan a la capacidad de los alumnos en los distintos niveles.	1 2 3 4 5
Es correcta su secuenciación.	1 2 3 4 5

Contenidos:	Valoración:
Corresponden a los objetivos propuestos.	1 2 3 4 5
Están bien secuenciados entre los distintos niveles, evitando lagunas en las programaciones.	1 2 3 4 5

Estrategias metodológicas:	Valoración:
Facilita la adquisición de los aprendizajes en un alto porcentaje de alumnos.	1 2 3 4 5
Rentabiliza esfuerzos en los aprendizajes, motivando a los alumnos en su proceso educativo(presentación de materiales lo suficientemente significativos, relacionados con el objetivo del centro, que supongan un reto personal, divertidos, con posibilidades de autoevaluación).	1 2 3 4 5

Se eligen bien las estrategias para distintas propuestas: accesibilidad de material, tipo de material(libros, revistas,...), organización de la clase, agrupaciones de trabajo, presentaciones,....	1 2 3 4 5
--	-----------

Actividades:	Valoración:
Son adecuadas a la capacidad de los alumnos/as.	1 2 3 4 5
Los alumnos/as mismos ven los resultados positivos de su dedicación en ellas.	1 2 3 4 5
Son variadas y no demasiado repetitivas.	1 2 3 4 5
Se llevan a cabo algunas actividades que no siempre se correlacionen con exigencias escolares, sobre todo en lecturas de libros, creaciones propias, etc., que se hagan por el puro placer de acceder a otros códigos.	1 2 3 4 5

ESCALA DE CONTROL DE LAS ACTIVIDADES

ITEMS	SÍ	NO	A VECES
Han participado activamente en las actividades.			
Han centrado su atención durante la narración del cuento, logrando la escucha activa.			
Han desarrollado la creatividad y la imaginación.			
Se han expresado oralmente, fomentando la expresión lingüística.			
Han disfrutado de la manipulación de diferentes libros.			
Han descubierto la diversidad de libros que existen.			

Han usado correctamente el rincón de la lectura.			
Han participado las familias en el proceso de aprendizaje.			

HOJA DE REGISTRO DE LA AUTOEVALUACIÓN

ITEMS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Se ha conseguido animar al alumnado a la lectura, consiguiendo que se			
Los recursos usados fueron apropiados.			
Las actividades seleccionadas consiguieron los objetivos propuestos.			
La temporalización del proyecto ha sido la adecuada.			
Se ha mantenido una actitud adecuada, animada y respetuosa.			

A thick dark blue vertical bar runs down the left side of the page. A blue arrow-shaped graphic points to the right from the bar, containing the text '2024/2025'.

2024/2025

PLAN LECTOR EDUCACIÓN INFANTIL

Several thin, light blue wavy lines originate from the bottom left corner and curve upwards and to the right, creating a decorative graphic element.

CEIP Valdeolletas, Marbella

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA EN ED. INFANTIL

INTRODUCCIÓN.

Casi desde el nacimiento, los niños/as muestran gran interés hacia el lenguaje y la literatura: nanas, cuentos, canciones de faldas, rimas, juegos de manos, retahílas...

En los primeros años del alumnado es cuando podemos utilizar las estrategias lectoras y los juegos que animen a leer. Para ello es necesario mostrar al alumnado los libros mediante juegos y actividades lúdicas que nos ayuden a formar a futuros lectores...

La etapa de Educación Infantil constituye un momento esencial en la vida del alumnado ya que implica una primera adquisición de la vida en sociedad. La literatura infantil transmite información, acerca a los niños y niñas a los libros y con ello estamos fomentando el acercamiento a la cultura.

Los cuentos facilitan el primer contacto literario que nuestro alumnado tiene con la lengua, ya que transmiten conocimientos y presentan situaciones y conflictos que los personajes han de resolver, ayudándonos a desarrollar la imaginación, la curiosidad y el pensamiento.

El aula de infantil se llena diariamente de experiencias directamente relacionadas con el fomento de la lectura.

JUSTIFICACIÓN.

No hay que esperar a que un niño o niña sepa leer para motivarlo/a por la lectura. Un buen lector o una buena lectora comienza a formarse cuando todavía no sabe leer.

La lectura es conocimiento e instrumento de aprendizaje. Se lee para obtener información, para aprender, para comunicarse, para divertirse, para vivir otras realidades o viajar al mundo de la imaginación y fantasía. Por ello, el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora serán impulsadas no sólo desde el área de Comunicación y Representación de la Realidad, sino a través de las actividades específicas desarrolladas en todas las áreas.

Justificamos nuestro Plan lector a través de los elementos del currículo de Ed. Infantil porque ellos serán inspiradores y guiarán todas las actividades a realizar.

Comenzaremos por el entorno más cercano de nuestro alumnado que es el aula. Y, para motivar a nuestros niños y niñas enfocaremos la lectura desde un punto de vista lúdico, para que disfruten, aprendan con ella y más adelante creen hábitos de lectura que duren toda la vida. Para ello es necesario trabajar de forma compartida, animados y coordinados con las familias de nuestro alumnado.

OBJETIVOS GENERALES.

Seleccionamos los siguientes objetivos:

- Introducir al alumno/a en el mundo de la lectura.
- Despertar el placer y gusto por la lectura y los libros.
- Expresar sentimientos, deseos, ideas o miedos de forma oral y corporal.
- Desarrollar la capacidad de atención y discriminación visual y auditiva.

- Crear un clima motivador, ameno y lúdico que favorezca la lectura.
- Proponer lecturas que faciliten la elección más cercana a sus intereses.
- Desarrollar la capacidad de atención y concentración a través de lecturas colectivas.
- Presentar diferentes técnicas de animación a la lectura.
- Relacionar el lenguaje oral con el lenguaje escrito.
- Descubrir a través de la dramatización de cuentos el placer por el texto escrito.
- Comprender y reproducir textos de tradición cultural.
- Mejorar la capacidad de comprensión y expresión.
- Implicar a las familias en el aprendizaje de la lectura.
- Potenciar la biblioteca de aula y del centro .
- Fomentar la motivación por la literatura infantil.
- Desarrollar la confianza y el interés por despertar sus capacidades expresivas.
- Transformar la biblioteca escolar en un gran centro de recursos en diferentes soportes para la aproximación al aprendizaje y disfrute de la lectura.
- Implicar a las familias para que favorezcan los hábitos relacionados con la lectura y colaboren en actividades que potencien el gusto por la misma.
- Valorar y disfrutar la lectura como fuente de placer e información.

Objetivos específicos.

- Descubrir el libro físicamente, iniciándose de forma paralela en el lenguaje de la imagen.
- Practicar y mejorar el tiempo de escucha, comprensión y retención.
- Aprender y reproducir algunos textos de la tradición cultural.
- Relacionar el lenguaje oral y escrito dando paso a la lectura.
- Fomentar la expresión oral mejorando la pronunciación del alumnado.
- Trabajar la comprensión oral a través de la conciencia fonológica.
- Conocer diferentes tipos de géneros literarios: poesía, narrativa, videocuentos, audio libros...
- Ampliar su vocabulario, aumentando su capacidad de expresión y comprensión.
- Iniciarse en un hábito lector estableciendo tiempos y espacios para ello.
- Valorar los cuentos, libros y demás formatos, como instrumento de placer y aprendizaje.
- Fomentar la creatividad a través del desarrollo de las inteligencias.
- Manipular y usar los libros con cuidado y ordenarlos de forma adecuada.
- Utilizar la biblioteca de centro y de aula respetando las normas establecidas.
- Seleccionar técnicas de animación al texto gráfico y escrito en diferentes géneros literarios.
- Trabajar coordinados/as con las familias en algunas actividades relacionadas con la lectura.
- Diseñar actividades relacionadas con las estrategias de comprensión y expresión en las tres áreas de conocimiento y experiencia.
- Leer e interpretar pictogramas e imágenes.

- Ordenar secuencialmente viñetas relacionadas con los cuentos.
- Ampliar vocabulario a través de diferentes textos de tradición cultural y de nueva creación.
- Desarrollar una actitud de escucha atenta al relato de historias, rimas, poemas, adivinanzas, trabalenguas, retahílas...
- Relatar hechos con un vocabulario adecuado.
- Leer palabras y frases cortas con significado.

CONTENIDOS.

Las habilidades prelectoras y preescriptoras van íntimamente relacionadas y son necesarias como prerequisites en el aprendizaje de la lectura. Estas son:

- La percepción y discriminación visual.
- La percepción y discriminación auditiva.
- La organización espacio-temporal.
- Lateralidad.
- Grafomotricidad.
- Organización temporal.
- Sentido rítmico.

Otros **contenidos** a trabajar son los siguientes:

- Los fonemas y letras del abecedario.
- Los conceptos espaciales y temporales en las palabras.
- La comprensión oral.
- La expresión oral (onomatopeyas).
- Formación de palabras y frases cortas.
- Acercamiento a la literatura: cuentos clásicos y actuales, poesías, retahílas, rimas, leyendas, trabalenguas, canciones.
- El lenguaje oral.
- El lenguaje corporal (L.N.V.)
- El lenguaje gráfico y de la imagen.
- Otras formas de expresión y comunicación (actividades creativas y artísticas).
- Vocabulario de imágenes, lotos fonéticos.
- Las TIC.

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS.

La metodología se basará en el desarrollo individual de nuestros alumnos/as, atendiendo a las características de las tres edades del ciclo y a sus capacidades individuales.

Las líneas de intervención van dirigidas al desarrollo de actuaciones a nivel de aula principalmente y de centro incluyendo alguna actividad en la biblioteca de la localidad.

Utilizaremos los cuentos como herramienta en todas las unidades didácticas a trabajar. Pretendemos fomentar que nuestro alumnado sea el protagonista de su proceso de aprendizaje al contextualizar los procesos cognitivos, afectivos y psicomotores. Para ello, los docentes nos convertimos en guías, facilitadores, y dinamizadores de los diferentes estilos cognitivos existentes en las aulas para que el alumnado adquiriera las competencias y construya su conocimiento de manera integrada y significativa. Las lecturas serán estimulantes, atractivas para que desarrollen la imaginación y la creatividad de los niños y niñas.

No utilizaremos una metodología concreta sino que optaremos por aquellas que son más variadas, abiertas y flexibles con los principios básicos que son favorables a los objetivos generales que nos hemos planteado. Incluimos en ella la lengua extranjera y la Religión.

Los docentes tendremos en cuenta las características y prioridades siguientes:

- Motivar y potenciar la participación del alumnado en las actividades propuestas.
- Ofrecer variedad de textos para que los conozcan, manipulen y puedan elegir.
- Que los textos elegidos sean significativos para el alumnado.
- Que fomenten los aspectos lúdicos de la lectura.

En nuestra Etapa Educativa el acercamiento a la lectura lo hacemos los tutores/as y las familias de nuestro alumnado relatando, contando, explicando la historia a "viva voz". Al leer en voz alta a los niños y niñas les transmitimos afecto y atención, lo que les permite asociar la lectura con emociones positivas, generándoles el deseo por la lectura. Este ambiente que se crea es de afecto, seguridad, curiosidad, ilusión e intercambio comunicativo.

CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE TEXTOS.

En las experiencias que realicemos en el aula, vamos a tener en cuenta muchos de los tipos de texto que el medio nos ofrece.

- Textos funcionales (cartas, invitaciones, felicitaciones, recetas, anuncios).
- Relacionados con la tradición cultural, tales como: poemas, cuentos, trabalenguas, canciones, retahílas, adivinanzas...
- Relacionados con la lectura de imágenes: arte, iconos, interpretación de señales convencionales y creadas, murales...
- Que favorezcan la creatividad y la imaginación.
- Que respondan a los intereses de la edad.

Además como profesores somos conscientes de que, en todo proceso educativo, cobra un relieve especial la educación en valores, ya que contribuye al desarrollo personal del alumnado y posibilita una actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas.

Un objetivo establecido en nuestra etapa es el desarrollo de hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando actitudes de discriminación. Por ello los cuentos que vamos disfrutar y trabajar nos ayudarán a incidir en esos aspectos.

ACTIVIDADES.

De aula:

- Lectura de cuentos en voz alta en la asamblea por el placer de escuchar.
- Actividades de comprensión de un cuento, expresión de las emociones que nos provoca e interpretación de la conducta de los personajes, respecto a los valores que encierra.
- Trabajar un cuento de diferente manera: contándolo con soporte visual, gráfico, escuchándolo en audio, viéndolo en video....
- Actividades programadas antes, durante y después de la lectura.
- Juegos de palabras (dominós, bingos, tarjetas...)
- Juegos con los fonemas y con las palabras.
- Estimulación del lenguaje oral en gran grupo con ejercicios de : discriminación auditiva, respiración y soplo, onomatopeyas, praxias bucofaciales.
- Trabajar el lenguaje y la expresión oral: contar anécdotas, experiencias, pequeñas historias basadas en tarjetas de secuencias lógicas.
- Palabras significativas: de cada tema, proyecto o situación trabajada. Elaboramos tarjetas con palabras y dibujos que enriquecerán nuestro rincón del lenguaje y que el alumnado pueda introducir en sus juegos.
- Taller de poesía: comprensión de vocabulario, recitación, memorización, expresión a través de la plástica, de lo sentido o experimentado con el poema.
- Actividades en torno al nombre propio: juegos de análisis y comparación con los nombres de personajes del cuento o palabras del título, nombres largos y cortos, letras que componen los nombres, nombres compuestos, modificaciones del nombre propio diminutivos, sobrenombres ,recortes nombre...
- Representación de cuentos, poemas..., con diferentes soportes.
- Reescribir un cuento a partir de sus ilustraciones.
- Interpretaciones de ilustraciones y títulos de libros.
- Exposición temporal de libros, revistas, tebeos, cómic, prensa... relacionados con los temas trabajados.
- Intercambio de libros traídos de casa con los compañeros/as de su grupo-aula o de otro grupo.

De centro:

- Celebración del día del libro. Se establece un tema común para todo el centro sobre el que girarán actividades de lectoescritura como:
 - Elaboración de cuentos colectivos por nivel. Inventamos el texto y lo ilustramos.
 - Realización de murales, móviles, portadas de cuentos, marcapáginas...
 - Aprendizaje de poesías y canciones para la celebración de las fiestas establecidas.

Relacionadas con las actividades complementarias o extraescolares:

Cuando realizamos salidas al entorno próximo o más lejano, excursiones, visitas a servicios de la localidad (policía, bomberos, correos, ayuntamiento, casa de la cultura...) desarrollamos actividades dirigidas a la mejora de la comprensión lectora y al fomento de la lectura.

También en la celebración de fiestas temáticas de las estaciones del año, el flamenco la Navidad, la paz, el día de Andalucía, coeducación, contra la violencia de género, día del agua, del medio ambiente..., el alumnado interactúa en otros espacios del Centro decorados con carteles, murales, collages. Está recibiendo variedad de mensajes (gráficos y de texto), captando y asimilando conocimientos, desarrollando habilidades prácticas y de opinión, así como experimentando diferentes estrategias que le proporcionan herramientas de adaptación a nuevas situaciones.

Actividades de preparación al proceso lector:

Para leer bien necesitamos escuchar bien. En cada unidad didáctica contaremos, leeremos y comentaremos un cuento del método relacionado con el tema que estamos trabajando y al mismo tiempo vamos ampliando vocabulario básico.

Hay que tener una buena percepción visual, la cual se ejercita con juegos de agudeza visual, atención, de recuerdo, lectura de imágenes sonidos vocálicos y de observación.

Actividades complementarias:

- Juegos con el lenguaje y técnicas para desarrollar la imaginación y la fantasía, mezclamos fragmentos de diferentes cuentos, inventando un final nuevo del cuento...

- Contamos cuentos. Un alumno/a cuenta un cuento que ha leído en casa a los demás compañeros/as.

- Pequeños lectores en el aula de cinco años, dedicar un rato en la alfombra a leer cuentos ya sea en pequeño grupo en donde cada uno aporta lo que sabe y ayuda a los demás o de forma individual.

- Rincón de lectura. Es uno más de nuestros rincones de clase. La biblioteca de aula es un espacio al que acuden siempre que lo desean.

Actividades de lectura en la biblioteca del centro:

- Lectura de cuentos en el área de infantil.

- Manejo supervisado de libros y cuentos a su alcance.

- Presentación de cuentos haciendo hincapié en portadas, personajes, texturas, formatos....

- Lectura de imágenes: cuentos, murales, carteles....

Elaboración del libro de clase. Con las siguientes posibilidades:

- Libro de poesías, canciones y adivinanzas trabajadas.

- Libros interactivos en los que se asocian palabras e imágenes.

- Libro de los nombres, recopilación de los trabajos realizados en casa con su foto.

- Libro de las vocales con palabras y dibujos de cada vocal.

- Libro de las iniciales de los nombres y foto del alumnado que tiene esa inicial.

- Dramatización de escenas de cuentos con y sin marionetas.
- Memorización y recitado de poesías, adivinanzas, retahílas, trabalenguas...
- Trabajo de coloreado, ilustración y escritura para llevarlo a casa.

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES POR NIVELES EN INFANTIL.

Nivel de tres años:

- Comprender y reproducir rimas y fragmentos de poemas.
- Memorizar retahílas y frases repetitivas sencillas.
- Desarrollar el gusto por escuchar y mirar cuentos.
- Escuchar con atención la narración de un cuento.
- Contar detalles de las historias narradas.
- Leer e interpretar pictogramas e imágenes.
- Desarrollar la actitud de cuidado en el manejo de los libros.
- Ampliar el vocabulario a través de diferentes textos de tradición cultural.

Nivel de cuatro años.

A las anteriores se les añaden las siguientes:

- Ordenar viñetas relacionadas con un cuento.
- Respetar las normas de la biblioteca.
- Acompañar el relato de un cuento con marionetas o láminas de imagen.
- Representar escenas sencillas de un cuento a través del juego de roles o de juego simbólico.
- Responder a preguntas de comprensión lectora.
- Dibujar personajes protagonistas de los libros.
- Seguir la direccionalidad adecuada en la lectura de pictogramas e imágenes.
- Memorizar canciones de los juegos de corro.
- Imitar movimientos de manos cantando.

Nivel de cinco años.

A las anteriores se les añaden:

- Reconocer palabras significativas en textos de uso común: libros, revistas, cuentos...
- Hacer dibujos de paisajes de libros con algunos detalles.
- Responder correctamente a preguntas del principio, argumento y desenlace de un cuento.
- Reconocer, identificar y nombrar a los personajes de una historia sencilla.
- Representar un cuento a través de la expresión corporal o plástica.

- Mostrar iniciativa e interés por participar en situaciones comunicativas.
- Expresarse correctamente utilizando las normas que rigen los intercambios lingüísticos.
- Iniciarse en la lectura de textos cortos: rimas, retahílas, etc
- Memorizar y reproducir poesías, trabalenguas, refranes.
- Aprender a relatar y cantar juegos de tradición cultural: juegos de manos, de cuerda, de corro, por parejas...

CEIP Valdeolletas, Marbella
Horario: Curso escolar 2024-2025

INF 3A	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
09:00 a 09:30	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas		Matemáticas Problemas
9:30 a 10:00	LECTURA	LECTURA	LECTURA		LECTURA
10:00 a 10:30		Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas		Matemáticas Problemas
10:30 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 12:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
12:30 a 13:00	LECTURA		LECTURA		LECTURA
13:00 a 14:00					

INF 3B	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
09:00 a 09:30	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas		Matemáticas Problemas
9:30 a 10:00	LECTURA	LECTURA	LECTURA		LECTURA
10:00 a 10:30		Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas		Matemáticas Problemas
10:30 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 12:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
12:30 a 13:00	LECTURA		LECTURA		LECTURA
13:00 a 14:00					

CEIP Valdeolletas, Marbella
Horario: Curso escolar 2024-2025

INF 4A	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
09:00 a 09:30	LECTURA	LECTURA	LECTURA		LECTURA
9:30 a 10:00	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas		Matemáticas Problemas
10:00 a 10:30	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas		
10:30 a 11:00				Matemáticas Problemas	
11:00 a 12:00					
12:00 a 12:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
12:30 a 13:00				LECTURA	
13:00 a 14:00				LECTURA	

INF 4B	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
09:00 a 09:30	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas		Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas
9:30 a 10:00					
10:00 a 10:30	LECTURA	LECTURA		LECTURA	LECTURA
10:30 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 12:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
12:30 a 13:00		Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas		
13:00 a 14:00				LECTURA	

CEIP Valdeolletas, Marbella
Horario: Curso escolar 2024-2025

INF 5A	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
09:00 a 09:30	LECTURA	LECTURA	LECTURA	LECTURA	LECTURA
9:30 a 10:00	LECTURA	LECTURA	LECTURA	LECTURA	LECTURA
10:00 a 10:30	Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas			Matemáticas Problemas
10:30 a 11:00	Matemáticas Problemas		Matemáticas Problemas	Matemáticas Problemas	
11:00 a 12:00					
12:00 a 12:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
12:30 a 13:00					
13:00 a 14:00					

INF 5B	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
09:00 a 09:30	LECTURA	Matemáticas Problemas	LECTURA	Matemáticas Problemas	LECTURA
9:30 a 10:00	Matemáticas Problemas	LECTURA	Matemáticas Problemas	LECTURA	Matemáticas Problemas
10:00 a 10:30					
10:30 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 12:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
12:30 a 13:00	LECTURA	Matemáticas Problemas	LECTURA	Matemáticas Problemas	LECTURA
13:00 a 14:00					

EVALUACIÓN FINAL DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

ED. INFANTIL. NIVEL: _____

Objetivos:	Valoración:
Están bien formulados. Claros y concisos.	1 2 3 4 5
Se adecuan a la capacidad de los alumnos en los distintos niveles.	1 2 3 4 5
Es correcta su secuenciación.	1 2 3 4 5

Contenidos:	Valoración:
Corresponden a los objetivos propuestos.	1 2 3 4 5
Están bien secuenciados entre los distintos niveles, evitando lagunas en las programaciones.	1 2 3 4 5

Estrategias metodológicas:	Valoración:
Facilita la adquisición de los aprendizajes en un alto porcentaje de alumnos.	1 2 3 4 5
Rentabiliza esfuerzos en los aprendizajes, motivando a los alumnos en su proceso educativo(presentación de materiales lo suficientemente significativos, relacionados con el objetivo del centro, que supongan un reto personal, divertidos, con posibilidades de autoevaluación).	1 2 3 4 5
Se eligen bien las estrategias para distintas propuestas: accesibilidad de material, tipo de material(libros, revistas,...), organización de la clase, agrupaciones de trabajo, presentaciones,....	1 2 3 4 5

Actividades:	Valoración:
Son adecuadas a la capacidad de los alumnos/as.	1 2 3 4 5
Los alumnos/as mismos ven los resultados positivos de su dedicación en ellas.	1 2 3 4 5
Son variadas y no demasiado repetitivas.	1 2 3 4 5

Se llevan a cabo algunas actividades que no siempre se correlacionen con exigencias escolares, sobre todo en lecturas de libros, creaciones propias, etc., que se hagan por el puro placer de acceder a otros códigos.

1 2 3 4 5

ESCALA DE CONTROL DE LAS ACTIVIDADES

ITEMS	SÍ	NO	A VECES
Han participado activamente en las actividades.			
Han centrado su atención durante la narración del cuento, logrando la escucha activa.			
Han desarrollado la creatividad y la imaginación.			
Se han expresado oralmente, fomentando la expresión lingüística.			
Han disfrutado de la manipulación de diferentes libros.			
Han descubierto la diversidad de libros que existen.			
Han usado correctamente el rincón de la lectura.			
Han participado las familias en el proceso de aprendizaje.			

HOJA DE REGISTRO DE LA AUTOEVALUACIÓN

ITEMS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Se ha conseguido animar al alumnado a la lectura, consiguiendo que se impliquen.			
Los recursos usados fueron apropiados.			
Las actividades seleccionadas consiguieron los objetivos propuestos.			
La temporalización del proyecto ha sido la adecuada.			
Se ha mantenido una actitud adecuada, animada y respetuosa.			

